



## تحليل

# رومانيا

## بين الإصلاحية والطريقة الصينية

د. د. كاظم هاشم نعمة

جرت سيول التغير املها حصون النظام السياسية في اوروبا الشرقية . وافقت الى اقتراحتات وقضايت سياسية واجتماعية واقتصادية جديدة اسقطت من تقديرها الاوار والمرتبة والمسؤولية لحزب او قيادة كانت تتمتع بها في الاطار الدستوري للنظام وفي عملية تدبير شؤون الدولة وقيادة المجتمع . كما أصبح التغير على ايداع امل في مناهج لم يكن لها نصيب في حياة مجتمعات اوروبا الشرقية ولا في . ايدولوجيتها . الام التي تكلل الاتحاد السوفيتي رجليها والذود عنها في كل محفل . فجات قيادات بديلة في بولندا وتسامحت مع بقايا سلطة الحزب الشيوعي خارج العملية البرلمانية . الامر الذي لا احد قادر على التكهّن بن الشيوعي سوف يطر من من يتوالف معه في ضوء نتائج صناديق الاقتراع .

والمنيا الشرقية وبلغاريا ما انكفوا تجرير عمليات جراحية هنا وهناك على مستوى القيادة . اما هنغاريا فقد استبدلت الرموز والعنوان وتخلت عن الاستبدالات . ثم جاء دور جيكونسولوفسكا لتقليد جاراتها . ولكن بخطى حذرة .

وعند فحص هذا السيل من التحولات يخرج المرء باستنتاجات عديدة . اهمها في تقديره هو طبيعة وشكل الانهيارات . فالانهيار قد حصل حقا . وليس ثمة ما يبعد ان في وسع قوة ما في الداخل او من الخارج ان تمتد ذلك الا اذا اغلقت كلفة وقلية صد التغير .

ولكن رومانيا افلحت حتى الان في الابحار بعيدا عن رياح الإصلاح . الامر الذي يثير جدلا واجتهادا ويبحث على الرهان بشأن مستقبلها . فقد عمت علنا الاعلام والتظاهر واقع الاوضاع في رومانيا . المسألة . في الحقيقة . كيف ومتى سيحصل التغير . لان هناك دالات عديدة على تجمد بواعث الإصلاح . وامام السلطة الرومانية مشاهد وخيرات .

■ المشهد الاول : ياخذ صيغة الرفض العنيد لكل ما يجري حول رومانيا . وقد تسوّد القادة لنفسها هذا السبيل وذلك بالعلن على العمليات الإصلاحية في اوروبا الشرقية وانها بالانحراف عن الحرب الصحيح . وبالنسبة لرومانيا ان الاختلافات في التجربة منذ ١٩٤٥ لا تمت بصلة الى المنهج وانما الى تركيبة واداء الزعماء السياسية في اوروبا الشرقية .

ومع ان قول ما هذا مثل فيه قسط من الحكمة . الا انه لا يسمح ايضا . ايدولوجيا . ان يكون الاصلاحيين من هوسيو والاروشو الى برلين الى براغ الى صوفيكلل بودابست قد ضلوا السبيل محض مصادفة . والاكثر من هذا كله . لا شواهد عملية ومنطقية بين يدي الرومانيين على ان نهجم كن وما يزال الاقرب في تجربته الى . ايدولوجية . . فالاختلافات هي الاخرى من العلامات الملائمة للسياسة الرومانية .

وقد يجب المتصلون لانفسهم ان ليس برومانيا حاجة الى الاصلاح . فرومانيا تختلف عن شقيقاتها في الكتلة السوفيتية . وهذا امر لا يمكن ان يعد سوى ضرب من المراوغة الكلامية . فاندفاع الحاجة الى الاصلاح لا يفرلنا ولا يوجب على سؤال (هل ان الاوضاع حقا لا تستدعي الاصلاح ؟) . بل انه في احسن احواله تبرير للتعرف عن الاصلاح .

ثانيا : ان اختلاف رومانيا عن بقية دول اوروبا الشرقية ليس في مجال القناعة ايدولوجية . فالحقيقة الساطعة ان النظم السياسية هناك تشكو من عطب اساسي في جسد سياسي وتفكر الى الرضاء الاجتماعي وضرت الامل في مستقبل افضل . وهذه سمة عمت جميع الكتلة السوفيتية .

ولفوق هذا وذاك . قد يذهب المتشددون في رومانيا مذهب الركون الى اسلوب العنف لمقاومة التغيرات الاصلاحية . وربما لا يكون ذلك من دون اغراءات فعل الارجح . ان التجربة الصينية

تجد لها سبيلا الى التفكير السياسي في بخارست . فالصين قد افلحت في كبح واخراس الاصوات المتدبة بالاصلاح . وعلى الرغم من ان بلدا اوروبيا شرقيا لم يفعل ما فعلته الصين في مواجهة المواطنين المطالبين بالاصلاح . فذلك لا يعني ان بخارست لا تجعله من بين خياراتها . فذا كانت الصين قد عمدت اليه فما الذي يمنعه رومانيا من ذلك ؟ بل قد يكون واقع رومانيا افضل للتغلب على الازلر السلبية للعنف بالطريقة الصينية . وذلك :

اولا : ان رومانيا ليست قوة كبرى فلا ضوابط خارجية عليها تلك التي احاطت بالصين . صحيح انها الى جوار الاتحاد السوفيتي . بيد ان علاقاتها معه لم تكن ودية واتسمت بالخلافات . وقد شجبت رومانيا ميذا بريجنيف في التدخل المعمول به ضد جيكونسولوفسكا في ١٩٦٨ . ولذا فهي لا تخشى تدخل سوفيتيا الى جنب التيار الاصلاح . اذ ان امرا مثل هذا لا يخدم الاتحاد السوفيتي اذ سيلهب الحماس الاصلاح ليه وفي الخارج مما يجعل من الصعوبة بمكان على عملية الاصلاح ان تضرب في البيئة الجديدة بهوءة . وقد يفرى الغرب الكرملين على التدخل ليمتحن حسن نيته ومدى تعلقه بالاصلاحية . فاما كان يتدخل لصالح النظم الموالية له قبل (البريسترويكا) يعني عليه ان يناصر البيروسترويكا الان . وعلى الرغم من هذا كله . فانني استبعد التدخل السوفيتي في بخارست . فقد اصبح الرئيس غورباتشوف عن ان الجدا المعمول به اليوم هو كل يمحى عن غايته بطريقته الخاصة .

ثانيا : ان العنف لا يؤول عليها جيرانها

الآخرين فالانفماس في العمليات الاصلاحية والانصراف الى ترتيب الاوضاع في دور الدول الاوربية الشرقية لا يمكنها من الرد على الموقف الروماني . وان اسوأ تقدير هو عزل رومانيا الامر الذي لا يعد شيئا جديدا في علاقات رومانيا بالعالم الخارجي . فهي تسير في طريق العزلة بعد ما توترت علاقاتها مع هنغاريا بسبب سياسة ترحيل الهنغارين من امكانهم . ثم ان العلاقات الاقتصادية مع دول اوروبا الشرقية لا يترتب عليها عقب فادح . في المجال العسكري . فان رومانيا قد اخذت قبل سواها بقدر من الاستقلالية في التعاون داخل حلف وارشو .

ثالثا : ان دول اوروبا الغربية . ستكون الاكثر قلقا من سواها على اسلوب العنف الصيني . وربما يشاركون الاتحاد السوفيتي ولكن من نظرة مختلفة . ان الدول الاوربية الغربية تخشى ان يكون الموقف المتصلب في بخارست اوتوجبا للاخذاء به في تلك الاطراف التي اخذت بالاصلاحية . بعبارة اخرى . ان اخفاق الاصلاحية او تعجزها قد يفتح النافذة للعودة الى السلطة عن طريق الانقلاب . من هنا سيكون بالدول الاوربية الغربية حاجة الى احتضان الاصلاحية وتمهيد السبيل الى نجاحها . وهذا يستدعي منها سياسات جديدة قد لا تكون بين ايديها . اما الاتحاد السوفيتي . فانه قد يرى ان الطريقة الصينية تفتت في اوروبا الشرقية وليس من المحال . ان تتقلل اليه .

رابعا : قد يروق للمتشددين في رومانيا ان العنف على الطريقة الصينية لا يعود عليها بعقب اقتصادي عالمي . فالصين اكثر عرضة ووهن

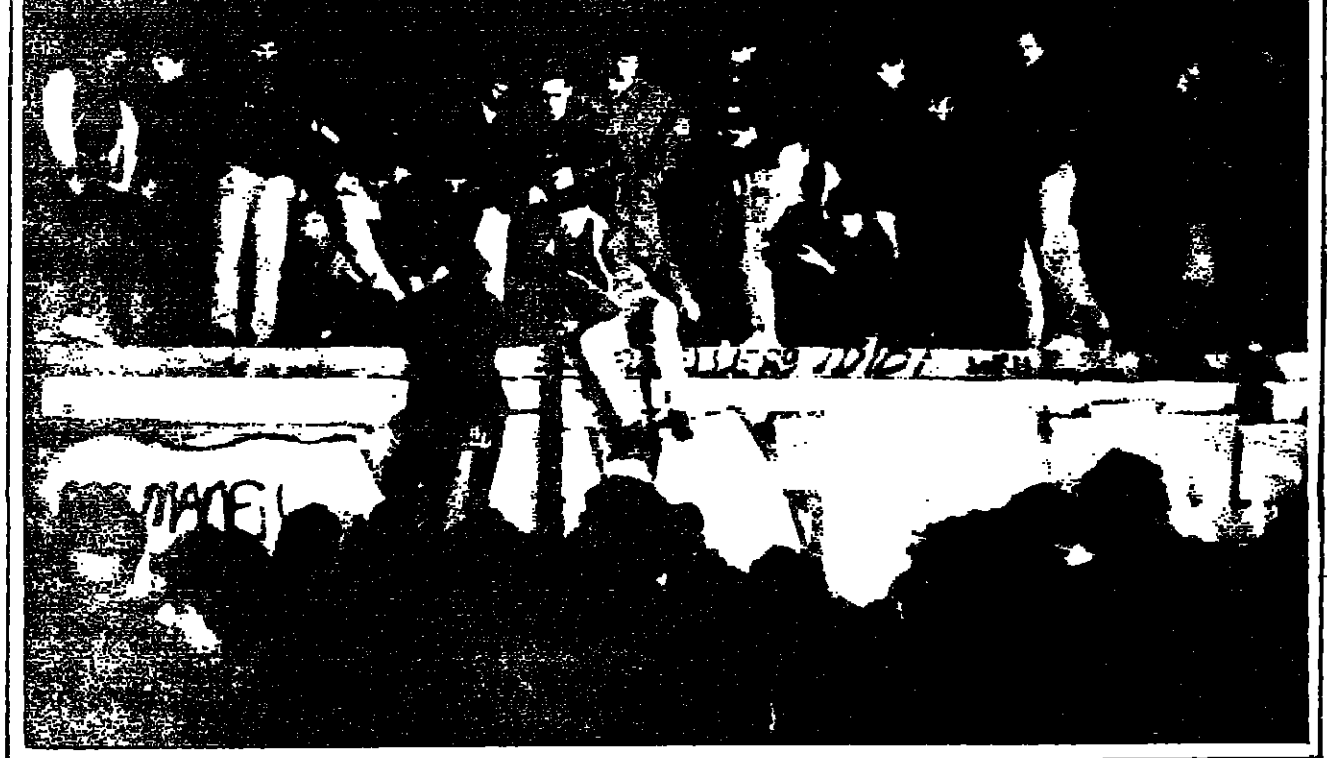
لم تدخل حلقة التغير الاقتصادي والتقني كما فعلت الصين . ثم انها تخلصت من تعبئة المديونية . فقد سددت (١١) مليار دولار خلال السنوات الاخيرة . ذلك . حال الاجراءات الاقتصادية اذا ما نفذت ضدا لن تكون تاسية عليها . والاكثر من هذا . ان الترشيد والتقتشف والسيطرة المركزية تعمل في رومانيا منذ مدة ليست بالقصيرة .

وقد تتبين . بعد هذا كله . بان خيار العنف على الطريقة الصينية له حظ كبير . وان لم يكن هو الجادة الوحيدة امام بخارست . وعلى الرغم من هذا فقد يرجح لدينا العزلة التي لا تحد حدتها جديدا . فرومانيا في عزلة من صنع ايديها فلم يبارك احد لها منسبها الرامة . فانقلبا اختاروا تغلغل حضورهم على مستوى غير ربيع حزبيا وسياسيا . واوروبا الغربية كانت عقابدها شائرة . وحجنتهم ان رومانيا لا تحترم اتفاقية حاسكي لحقوق الانسان .

ولكن على بخارست ان تعلم ان عزلتها لن يخرجها منها احد الا اذا قامت في بدورها بالاصلاح . فرومانيا ليست الصين . وان الصين لا يفتنى عليها احد ان تكون في عزلة . فرومانيا ليست قوة اوروبية كبرى كما هي عليه الصين في اسيا . ورومانيا لا مكان لها في مثل علاقات امريكية - صينية . سوفييتية ليختم عليها عزلتها . ورومانيا لا جارة لها مثل اليابان تشغل معها علاقة ثلاثية يابانية - سوفييتية - صينية . ورومانيا لا رسم لها في مسقطلات اوروبا الاقتصادية كما للصين رسم لديها .

■ المشهد الثاني : وبأخذ صيغة الاصلاحية على الطريقة الصينية وبأخذ صيغة الاصلاحية على الطريقة

رومانيا . وهذا سبيل له احتمال ليس بقليل



## قالت الصحافة العالمية :

## كندا : هل يستعيد مولروني الثقة بسياسته ؟



الدستورية (مستبد ليد) . والتي طلما شقت الحزب والمساهمة في تحسين الصورة العامة للسيد (بول مارتن) : العضو المنتخب الجديد في برلمان (كوبيك) والمرشح المفضل للعديد من مناصب السلطة داخل الحزب

وبالطبع . بإمكان السيد (ماراتكوسكي) الظهور في صورة شخص بالغ الامعية . اذا ما تم جدولة اقتراحات اصلاح ثقلات (اوتوا) الزراعية . والتي اعطيت الاولوية واعتبرت اكبر جزء من طريق ذي وجهتين لتقليص العجز . ان مصداقية السيد (ماراتكوسكي) كعضو في برلمان (بريري الغربية) . ستقرر قدرة الحكومة في اقناع الفلاحين بالاقتراحات . اما القدرة المؤثرة للمعارضة في مخاطبة الحكومة . في وقت تم فيه تقديم معظم مالم تشريعه الى البرلمان . قد كبح بشكل واضح . اثر اسئلة (جون تيرنر) . (الحزب الليبرالي) . (ايسروبيوتن) من (الحزب الديمقراطي الجديد) . من مناصبهم القيادية في احزابهم المعروفة

وسوف لا يشغل احد المنصب الشاغر في الليبرالي حتى شهر (حزيران) من عام (١٩٩٠) اما (الحزب الديمقراطي الجديد) فقد قرر . ابتداءا من الان . انتخاب خليفة للسيد (برود بينت) في اقل من شهر . اما السيد المزوج في تاخر انتخاب الخليفة الليبرالي . هو امل الحزب في الاقرار نهائيا على الاتفاقية

وطبقا لاحد استفتاءات الراي . حلز المحافظون على تايد (٢٩) من الذين شاركوا في الاستفتاء ضد (٤٢) لصالح الليبراليين و(٢٥) لصالح (الحزب الديمقراطي الجديد) . من يسار الوسط . وهذا يكتنف الثباين في مستوى الشعبية اذا ما قورن مع ال (١٣) من اصوات العامة التي حاز عليها المحافظين في انتخابات شهر (تشرين الثاني) المنصرم . وقد كان لانخفاض شعبية المحافظين تاثيره على اجواء الثقة السلطنة على حكومة (مولروني) . ومع ذلك . فقد خبر المحافظين مثل هذه الظروف اما ظهور السيد (بولاد ماراتكوسكي) . ككاتب لرئيس الوزراء ووزير الزراعة . والمعروف بحكمته السياسية وعمله في تسويق الاصلاح السياسية . فقد عزز من موقف المحافظين . واعطى الحرية للسيد (مولروني) الموقف على مسرح الاحداث في محاولة لتحسين صورته الالة والظهور بمظهر رجل سياسة معروف علنيا . مقدما الضمانات على عدم تكرار الاتساعات والايخطاء التي شوهت اوى مراحل زعامته .

السياسات الاتحادية في (كندا) في حالة من الهدوء النسبي . اثر عاصفة العام الماضي في فترة الانتخابات العامة . التي هيمن عليها موضوع التجارة الحرة .

يحا (بريان مولروني) . رئيس الوزراء المتحفظ والرجل الموثوق به . والذي يحمل في حقيقته موضوع التجارة الحرة . بداية مراحل ولايته المتجددة . فهو يركز معظم جهوده الادارية على تخفيض العجز . ومن المتوقع استمرار اخضاع اوليات السياسة الجديدة . التي تملك تاثيرا مباشرا على موقف الحكومة المالي . حتى تنتشلت الافكار ثلثية حول موضوع تجديد الانتخابات .

ويخوض حزبا المعارضة . في الوقت الحاضر . معارك تنافسية عنيفة على الرئاسة . وسوف يحين موعد (حزيران) المقبل . قبل ظهور طرف ليبرالي ثالث قادر على اعاقه فوز المحافظين بالاعتماد للمرة الثالثة على التعاطي . بالطبع . ان ردود فعل العامة حول القيود الاقتصادية تتمثل في مطالبتهم الحكومة بحل مشكلة العجز . ومن تلك تقليل خدمات المسافرين بالقطار والحد من الضرائب على المبيعات الاقتصادية واصلاح نظام التأمين ضد البطالة وقطع الاعانات الاجنبية والبلدية . وكلها كان لها تاثير فاس على شعبية (حزب المحافظين)

## مع الاحداث

## جولة قادمة .. وايران غير عازمة

عبدالرحيم الشريفي

سيشهد منتصف هذا الشهر جولة جديدة من المفاوضات العراقية - الايرانية بحضور الامين العام للأمم المتحدة . وهذه الجولة تأتي بعد زيارة ممثل الامين العام السيد . بيان الياسون . لكل من العراق وايران . الذي اطلع من خلال جولاته الموكبية بين بغداد وطهران على وجهات النظر حول القرار (٥٩٨) وسبل تطبيقه وكيفية الوصول الى فهم مشترك لكل فقراته

ان القيادة الايرانية الحالية مع ادراكها لعقم استئناف العمليات العسكرية تستمر في رفض اجراء مفاوضات مباشرة مع العراق . وهي نفسها التي كانت حتى بعد موافقتها على قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) تؤكد بمختلف الاساليب ان الحرب هي قانون الحياة للمجتمع الإيراني .

من هنا لابد من القول ان هذا المضي القريب وما حمله من تهديدات وتحولات من قبل ايران . لا يمكن انزال الستار عليه من دون مواقف جديدة تثبت عمليا وبالملموس رغبة ايران بالسلام . لان الذي يريد السلام يجب ان يتكلم بمنطق السلام ومفاهيمه الانسانية والحضارية المفتوحة . وحتى الان لم نسمع اي صوت من الرموز الحاكمة في ايران يتكلم عن السلام . بل العكس نجد ان رفعتجاني حين يريد ان يتكلم عن السلام المطلوب . يتكلم عن عدم استئناف الحرب والفرق معروف بين السلام وعدم استئناف الحرب . حيث يعني . عدم استئناف الحرب . ان خيار الحرب قائم بانتظار الزمن المواتي لتحين الفرصة للعدوان . اما السلام فانه الطريق السالك من جميع المبادرات والابواب بفعل اجواء ومنطلقات تسهل مهمات التفاوض المباشر وصولا اليه . لا ان نمتدحها وتشير الشكوك والظنون في اجوائه . مثلا ورد قبل ايام قليلة في حديث خامنئي حينما قال ان بلاده . مستعدة لاستخدام القوة من اجل اجبار العراق على الرضوخ للشرط والطالب الايرانية . . وهو يدرك قبل غيره ان هذه التهديدات لا تبدل شيئا في ميزان القوى ولا تبدل طابع العلاقة بين المنتصر والمهزوم . ولكنها في الوقت نفسه لا تحسم قضية السلام ولا تدل على استعداد للتسريح على طريقة وعلى الرضوخ بغرضه وموجبته . كما ان هذه النيات تدل على ان العدوان ما زال يساور نفوس حكام ايران ويذاعب احلامهم المرضية

بيده النيات واستعداداتها المشوبة بالتهديد والكلام غير المسؤول يستعمل حكام ايران الجولة القادمة في المفاوضات المزمعة عقدها في منتصف هذا الشهر . أما العراق فتعاهدت ما يزال تواقا للسلام ومحبيا لطريقه . لا قدم من اجل هذا ما يعتز به كل انسان يحب الخير ويتطلع الى المستقبل الامن . حيث أعلن العراق على لسان وزير خارجيته في مؤتمره الصحفي مؤخرا اقتراحا لمواصلة المحادثات بين العراق وايران بصيغة المحادثات المباشرة . عبر خمس لجان اختصاصية على مستوى الخبراء من الجانبين . تجتمع ببغداد وطهران . ليبحث الجوانب الفنية والتفصيلية للقضايا الرئيسية المطروحة . وعقد اجتماع مباشر بين وزير خارجيته والبلدين تحت رعاية الامين العام للأمم المتحدة . من دون استبعاد احتمال عقد لقاء مباشر بحضور الامين العام على مستويات اعلى في مكان وزمان يتفق عليه

ان من يريد السلام ويعمل من اجله . لابد من ان يكون عظمه بمستوى اتفاق السلام الرجيعة وغير المعقولة . ويعتدو حذو العراق ولمساته الجريئة على مفتاح ابواب السلام ومعارها السالكة . لان قضية السلام وما يتحقق تحت سقفه لصالح البلدين لم تكن قضية عراقية حسب وانما هي قضية ايرانية واقليمية

فهل يدرك حكام ايران اهمية السلام ومعانيه الانسانية والتاريخية ؟ وتقول لهم ان الحقيقة المرة افضل بكثير من الكذوبة المريحة

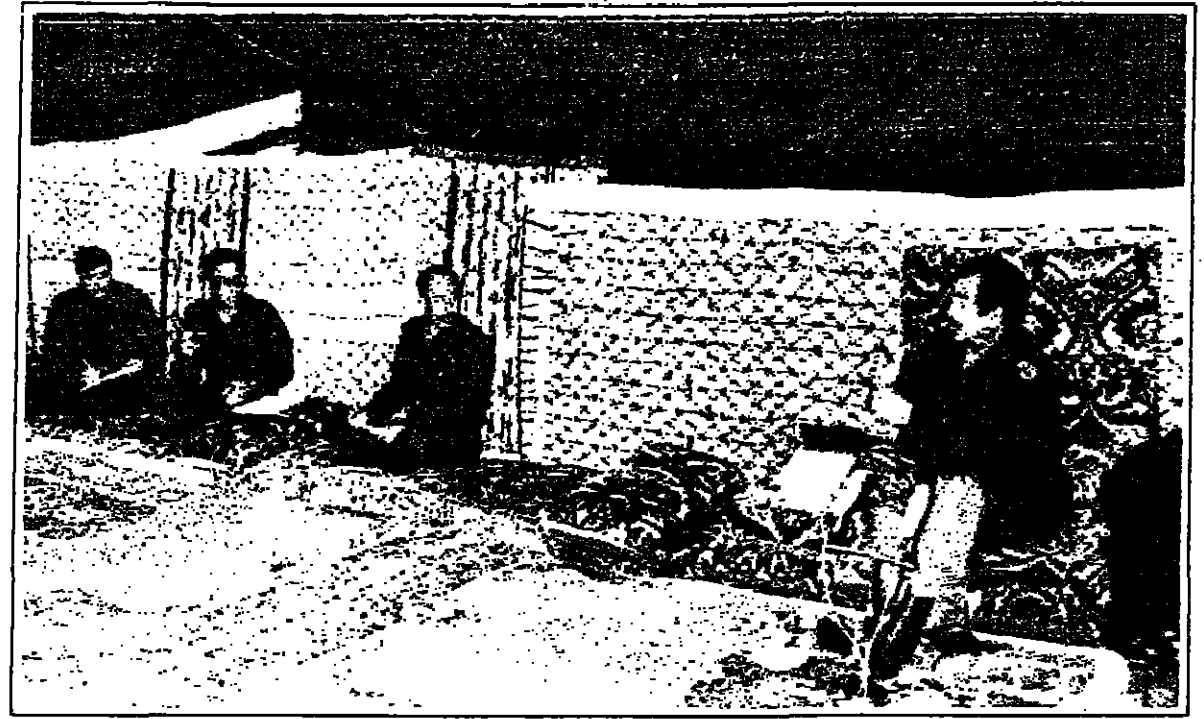
## الفائض تايمن

ترشيح انفسهم والاحتمال الاكبر ان يكون هناك تشابه في سياق التنافس مسبق المرشحين الديمقراطيون الصغار على منصب الرئاسة لعام (١٩٨٨) في الحقيقة ان هذه الفترة الانتخابية التي يخوضها حزبا المعارضة الكبار . قد لا تيرى . كما هو مؤمل . بأي منفعة تعود على الحكومة . وهذا بسبب ابتعاد الكثير من الاهتمام السياسي عن البرلمان تجاه الانشطة والمحاولات لصياغة اطلاق واضح حول تقدم الاصلاح الدستوري وعلى الحكومة ان تحذر . اذا ما نظرت الى امام . من مواجهة ظروف اسوأ في اطار جهودها المبذولة لتقليص العجز في الميزانية . ومع توارر الاحداث . ثم ملاحقة درجة

كافية من قطع النفقات وتقليد قيمة العوائد . اما الذي لم ينجح حتى الان . هو السيطرة على مؤثر العجز . الذي بلغ (٢٨٠٧) مليار دولار كندي في السنة المالية الماضية . ومن المقرر ان يبلغ (٣٠٠) مليار دولار كندي مليون عامي (١٩٩٠-١٩٩١) وهكذا يبدو ارتفاع التراكم الخدمي للبلدين الخارجية عبئا ثقيلا ينوء بمحملة الاقتصاد الكندي

ترجمة : ليل فاضل حسن





في ضوء لقاء السيد الرئيس القائد مع الصناعيين والتجار في محافظة نينوى

# رأي في سريان احكام قانون الشركات على المشاريع الاقتصادية الخاصة

الجمهورية الاقتصادية

الاولى لا تقل مشاشته وابنيته عن المبلغ المذكور. واستطيع ان اجزم بان حجم المخالفة بهذا القطاع من الكبر بحيث يصبح التحول الى شركات هو الاستثناء.

وحسن فعل المشروع عندما استبعدت المشاريع التجارية والا لطالبان من اي صاحب محل كبير نسبيا ان يتحول الى شركة مع ما في ذلك من اعياء. اذا ارى ان يعاد النظر في هذا الامر.

في هذا الامر. ثم ابيدي رأيي في المقارنة بين المشاريع التي تكون خارج احكام قانون الشركات والمشاريع التي تتخذ احد الاشكال القانونية المحددة في القانون المذكور.

ثانيا - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

ثالثا - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

رابعاً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

خامساً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

سادساً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

سابعاً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

ثامناً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

تاسعاً - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

عاشر - في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون المذكور. وفي كل مشروع اقتصادي من غير مشاريع القطاع الزراعي. مسجل في المشاريع الاقتصادية للبيئة في الجداول رقم (١) الى (١٠) من القانون يجب ان يأخذ شكل شركة مساهمة او محدودة او تضامنية او مشروع فردي.

## ثالثاً -

اذا كان مخطط التفتيش العنصري - الطلاني الذي قاده الثاوث الابرياني السوري الصهيوني - الرامي الى عشرة عناصر القوة في الجسد العربي. وضرب الرابطة القومية للامة العربية. وخلق التناقض المقتل بين اساسيات العمل الوطني لكل دولة عربية على حدة. وبين اشكاليات العمل القومي على وجه العموم. بلحلال مصالح الدولة (الطوري) على المصالح القومية. نقول اذا كان هذا المخطط وفق ما

امتلكه من وسائل وصيغ الحركة. قد استطاع تحقيق بعض المكاسب جراء انشغال العراق بالحرب ضد ايران وتوجيهه للتفوق الصهيوني في مضمحل السلاح والاعتدة. واسقط مصاديقه اطروحاته بكل تفاصيلها. بما فيها نظرية (التوازن الاستراتيجي) الوهمية.

ان النصر العراقي حقيقة اول. قد هزم عنصر القوة في مخطط التفتيش الطلاني - العنصري. عندما هزم حلقته الاقوى ممثلاً بالنظام الابرياني. واستطاع فرض الامر الواقع عليه. وتفيد وسائل تحريك الموضوع في خدمة حليفه (الاستراتيجي) النظام السوري والكيان الصهيوني.

وهكذا بدا جلياً. ان السياسات التي اتبعها وخططها لنظام حافظ اسد. منذ استلامه مقاليد السلطة في سورية حتى اواخر الثمانينات. قد هزمت تحت وطأة الحقائق التي افترضاها الانتصار العراقي. وبات جلياً ان محاولات احلال

الولايات القومية كسب سياسي وفكري في الحياة العربية والتمسكات الاقليمية. اخذت تتهاوى بفعل الانتصار العراقي الساسق الذي اوقف هذا الخطر وازال مسوغات (القلق) في الحياة العربية. وبالقائ نزع دافع الخوف في التصب بالانظر الطوري وجعله تقريبا للرابطة العربية.

وتتنامى مع معطيات النصر العراقي. فقد استكمل العراق واستمر (بدينامية) الحركة) عبر اصراره على تعميق مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية في الحياة السياسية العربية. وجعله ميلاً ثابتاً للعلاقات الاقليمية. الامر الذي وجه ضربة قاسية للسياسات السورية وافرانها السليبي في الحياة العربية.

رابعاً -

وكان من اهم نتائج الانتصار العراقي ايقاف عجلة التدهور في الحياة العربية. التي كانت سمة اساسية طبعته اساليب الحياة العربية وتعلقاتها القومية بعد الهزائم المتتالية التي منيت بها الامة العربية منذ حزيران عام ١٩٦٧. لقد قد الانتصار العراقي الى بناء المعنويات العربية التي سقطت بسلسلة الهزائم العربية والية الصراعات الداخلية بين القطر. اذ جعل العرب لأول مرة في تاريخهم الحديث انتصاراً مسلحاً وكاملاً غير منقوص وبغيراتهم وامكاناتهم الذاتية وتضحياتهم الجسيمة. ضد عدو يوقعهم عدة وعدا

وتقف من خلفه كل الدوائر الامبريالية والصهيونية. لقد مثل صعود العراق وانتصاره الحد الفاصل بين ظروف العجز والخيبة وبين مرحلة جديدة هزت وجدان وضعف الامة العربية واثبتت صرخة الحقيقة القومية لترتفع فوق ركام المسامات والتهاون وسياسات الشد الى الورا.

وتنامى مع جملة الحقائق الانفة. فقد شكل الانتصار العراقي نقطة تحول وتطابقة حسنة في الحياة العربية. عندما تهاوت المفاهيم والطروحات الرامية الى تشويه الشخصية العربية. بسبب منافع الهزائم العربية والتدهور العربي. حيث بدأ الانسان العربي مجسداً بالانسان العراقي المنوحاً جديداً للعقلية العربية الجديدة التي استوعبت حقائق الحرب بكل تضحياتها والامها وعبر سياسة النفس الطويل والصدور والتضحية والتفكير العميق والتخطيط المحكم. لتتلاقى الانسان العربي الى حالة الانتصار واستمرار معطياته.

وهكذا. يبدو واضحا ان جملة الحقائق التي افترزتها الحرب قد خلقت وضعا معنوياً وسياسياً خطيراً للنظام السوري الذي طلما راهن على الجفوة الحضارية بين العرب والكيان الصهيوني والتخذ منها سوغا لنفخاته ومسلوخته. وفي الوقت نفسه قد شكلت الصدمة القومية التي خلفها الانتصار العراقي. عنصراً من عناصر تدهور النظام السوري وركناً مهما وجوهراً لسقوط مصاديقه الداخلية بالنسبة لابناء شعبنا في سورية وعلى صعيد الوطن العربي على وجه العموم.

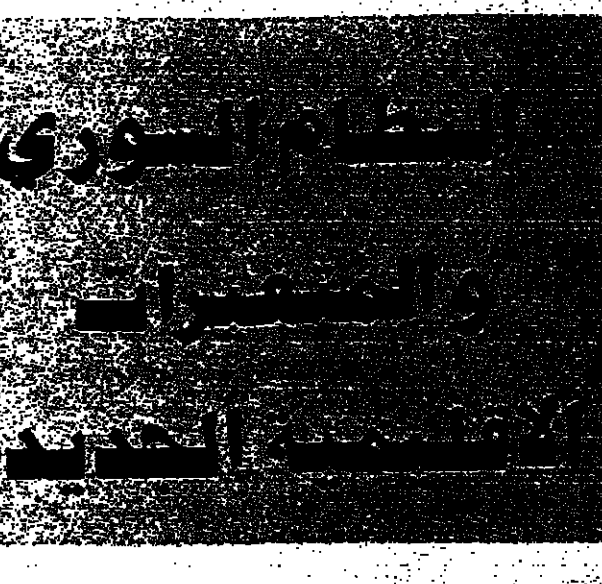
ثانياً -

بإصلاح حجم المخالفات لنص القانون في هذا الشأن. لان حصر المشاريع القطاعية الخاصة فيه عيب على تلك الجهة. كما ان من اصحاب المشاريع من لا علم له بهذا الامر.

على ما يبدو - على الرغم من ان القانون لا يعبر عن مجهود احكامه.

ويبدو ان تحديد مبلغ المدة الف دينار ضئيل قياساً الى حجم المشاريع في القطاعات المذكورة. وخير دليل على ذلك المشاريع السيلحية. فاي فئق او مطلع من الدرجة

## في ضوء الانتصار العراقي



في ضوء لقاء السيد الرئيس القائد مع الصناعيين والتجار في محافظة نينوى

## نصير نوري محمد

يهدف نقل اهدافه السياسية ومخططاته الى حياة الواقع العمل للمؤمن. وبخطة استكمال سبلات جديده لمهام

حزبه الاقليمية والدولية. وكجزء لا يتجزأ من سياسته الخادعة الى تقويض الكيان والهوية القومية العربية. عند النظام السوري ان ايجد انماط تضالقات مع العديد من القوى الاقليمية السياسية ذات التوجهات القومية والعنصرية في المنطقة. وعلى شتى توجهاتها وامتداداتها السياسية.

واذا كان التوافق (الاستراتيجي) في المصالحات والاهداف العامة مع الكيان الصهيوني قد شكل محور الحركة السياسية للنظام السوري. وفي مجال الاشتباكات العامة للصراع العربي - الصهيوني عموماً. والقضية الفلسطينية على وجه التحديد. فان التوافق التقصيل والتخالف المعلن مع النظام الابرياني قد طبع شتى اوجه السلوك السياسي الخارجي للنظام السوري. استناداً الى طبيعة ميثاقه هذا التحالف

من تيزرات واهداف متبدلة لكل النظامين (السوري والابرياني) الامر الذي افق الى انعكاسات مهمة لاسل مستوى (الدينامية) التي شهدتها منطقة الخليج العربي طوال سنوات الحرب العراقية - الايرانية حسب. بل على صعيد الآثار العامة التي ترتبت عن مجمل قواعد السلوك السياسي والامن العربي كمتداد لنظام اقليمي اوسع.

بيد ان التنازع الذي انتهى اليه العدوان الابرياني على العراق وخروج العراق من مقرها دولة قوية متصدرة. قد افق الى معطيات (استراتيجية) مهمة. ساهمت الى حد بعيد في ترسيم واقع المنطقة السياسي والاقتصادي وحدثت الكثير من التغيرات الجوهرية في العلاقات الدولية.

واذا كان الامر كذلك - وهو كذلك فعلاً - فان واضحا ان نتائج انتصار العراق في الحرب العراقية - الايرانية قد احدثت طرق المازق الذي يعضه النظام السوري. ووجهت ضربة قوية لمنظخته واهدافه العامة لثغرة اصلاً بطبيعة التنازع والمخططات الابريانية كجزء من قواعد التحالف المشبوه بين النظامين.

ويهدف توصيف جوانب الازمة الخائفة التي يعيشها النظام السوري جراء الهزيمة الابريانية في الحرب. يستمد الى ابرز الانعكاسات السياسية و(الاستراتيجية) والصهيونية التي افق اليها الانتصار العراقي. محاولين استغلال تأثيراتها على واقع ازمة النظام السوري ابرامه بمجمل اشكالياتها واطروحاتها الخائفة. ومثلما ياتي -

اولاً -

ان الميزان والاعتبار التي خلقها الوضع (الجيوستراتيجي) المتميز للعراق. مقروناً بالانعكاسات والقدرة المتخلفة. التي اخبرت في اشد الظروف والاسهام. قد اسهمت الى حد بعيد في ترسيم دور القوة العسكرية العراقية على المستوى الاقليمي والدولي. وتحديد افقها المستقبلي. استناداً الى طبيعة الاطر القومية التي يحكم هذه القدرات ويحدد اولوياتها. ويوزع الاعباء والمهام بالنسبة للمرحلة المقبلة في العمل العربي المشترك.

ان الحركة العراقية عبر مجلدته واطروحاته من حسن قومي عريق. وتقيم سوقها عام حريات الحرب وطبيعة ادارتها تعني على المدى الاثني والبعيد. مواصلة العراق ادام رسالته المستقلة لتحقيق اهداف البنية الامة العربية الاساسية. استناداً الى قدراته السياسية والعسكرية والاقتصادية.

ان هذه الجهود التي يضطلع بها العراق تشكل اعم للبيئة اللازمة لرياسة قواعد البناء الامني العربي. ووفق المنهج بوقاي متمصر لطبيعة المواقف الاقليمية القائمة. وذلك بهدف إعادة ترتيبها سوياً. لصالح الكيان العربي برمته.

وتأسيساً على ما تقدم. يبدو جلياً ان تحقيق توازن القوى (الاستراتيجي) ليكون في صالح العرب. يعني على وجه التحديد ايقاف محاولات التغلب بمقدرات الامة العربية من خلال القوى الاقليمية لتنامية والعقبة. كايوان والكيان الصهيوني. كونها أدوات المخطط الاجنبي لضرب الامة العربية.

ومثلما ان للعراق دور الفاعل في ترتيب معادلات القوة الاقليمية من جديد يفعل ملاحظته من خصر جسمه على ايران. فان الاتفاق المستقبلي للمنطقة. لتحديد دوره المباشر في تحقيق اسس الاستقرار والامن وترسيم معادلات السلام. لاعمل مستوى الصراع العربي - الابرياني حسب. بل على صعيد الصراع العربي - الصهيوني ايضاً. ومن هنا بات جلياً الاقرار بان بناء القوة العسكرية العربية الراضة لا يمكن انجازها من دون الاستعانة الى طبيعة القدرات والاشكاليات العراقية الكبيرة. وتلك ولقد الوصول الى تحقيق (التوازن الاستراتيجي) والامة البنية الاساسية للامن القومي العربي لمواجهة اعياء ومخططات المرحلة (الاستراتيجية) المقبلة.

وتأسيساً على جملة الحقائق الانفة. في ضوء اشكالياتها الخائفة. يبدو واضحا ان المازق الذي وجد النظام السوري نفسه فيه. قد لعبت حلقته واطروحاته العامة. الامر الذي وضع هذا النظام في زاوية ضيقة تحت وطأة الحقائق والتغيرات (الاستراتيجية) الجديدة. واسقط على وجه الاجمال مجمل اطروحاته واستراتيجيات تفكيره. ووجه الى حد كبير مسارات سلوكه وسياسته ومفولاته والاعبيء مثلاً

وإذا كان الاحباط والفشل النزيح قد اصاب مجمل مخططات النظام السوري في مرحلة الحرب. فان انتهاء هذه الحرب بمقتضى عراقي حاسم قد اهد النظام السوري وجردته تماماً من مكانة استكمال (الورة الابريانية) لايتازان ونفقه الى زاوية ضيقة في المعادلات الاقليمية الراضة وبإذات في اطرها العربي.

ثانياً -

وإذا كان الاحباط والفشل النزيح قد اصاب مجمل مخططات النظام السوري في مرحلة الحرب. فان انتهاء هذه الحرب بمقتضى عراقي حاسم قد اهد النظام السوري وجردته تماماً من مكانة استكمال (الورة الابريانية) لايتازان ونفقه الى زاوية ضيقة في المعادلات الاقليمية الراضة وبإذات في اطرها العربي.

ثالثاً -

وإذا كان الاحباط والفشل النزيح قد اصاب مجمل مخططات النظام السوري في مرحلة الحرب. فان انتهاء هذه الحرب بمقتضى عراقي حاسم قد اهد النظام السوري وجردته تماماً من مكانة استكمال (الورة الابريانية) لايتازان ونفقه الى زاوية ضيقة في المعادلات الاقليمية الراضة وبإذات في اطرها العربي.

رابعاً -

وإذا كان الاحباط والفشل النزيح قد اصاب مجمل مخططات النظام السوري في مرحلة الحرب. فان انتهاء هذه الحرب بمقتضى عراقي حاسم قد اهد النظام السوري وجردته تماماً من مكانة استكمال (الورة الابريانية) لايتازان ونفقه الى زاوية ضيقة في المعادلات الاقليمية الراضة وبإذات في اطرها العربي.



بنتائجها نحو شمال الوطن منذ عدة سنوات فقامت بعض المشاريع في مصيف صلاح الدين، وغابات مدينة الموصل، ولعل فترة الحرب وبعض الظروف المحيطة بها في الشمال هي التي احدثت تنفيذ توسعات اعمال الشركة في الماضي، اما الآن والمستقبل يفتح ذراعيه والوطن يفتح قلبه ووجدانه فلنا سبيلنا لنشمل بمقدار ما هو مطلوب منا واكثر.

ان عطنا في الشمال، ليس مثالا يزع ولا خلتنا بلقي انه عملية هندسية، مالية، اقتصادية اجتماعية، لذلك يجب ان يكون هذا العمل متقنا ناجحا وهو امر تقوم أجهزة الشركة بدراسة نوعه وشكله وفق التصورات التي وضعها مجلس ادارة الشركة والمستخدم من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

لقد انبثقت الشركة بما قدمت من خطوات ان اعمالها ناجحة وجيدة، وماول منا ان يكون عملنا المستقبل مفعوفا فعلا.

في حديث سابق لجريتمكم قلت ان الحديث عن السياحة باعتبارها خدمات تقدم للمواطنين والاجانب هو امر خطيء، السياحة مدرسة للمواطنين عن طريقها يتم التعرف على كافة معالم الوطن الطبيعية والانسانية والتاريخية ومن خلالها يمكن تطوير المواطن وربطه بعجلة الحياة وتغييراتها، وهذا هو ما نتوخى ان يكون عليه نشاطنا المستقبل في الشمال خصوصا وبقياء الوطن عموما.

اما تطوير السياحة جديرا ومن الاساس، فامر يحتاج الكثير والكثير جدا، وانني ارى منذ الان مستقبلا مشرقا لهذا القطاع وارى سياحة هامة جدا ولعل اول مرشحات هذا التصور، ما استنادا من اهتمام السيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاها بنشاط السياحة والاخذ بها في طريقها الصحيحة ورسم معالم مسيرتها المستقبلية.

او ليست بابل صدام حسين، اليوم هي وجه الاشراق في عالم سياحي خلاق ونسب لكل المفاهيم البالية للسياحة كما كان سائدا في اعتقاد الكثيرين.

او ليست عليانة اعلم مدينة، الفاو، مدينة البطولة والفداء، قلب الحياة السياحية في ابعاد فلسفة العمل السياحي، ومن قال ان المعالم البطولية والقرائية ليست عنوان العرفان السياحي، ان ما ليس لها تاريخ ولم تنقش على الارض والصخر عمل وجودتها، امة لا حاضرها ولا مستقبل.

والسياحة هي ممارسة حاضرة في نضال مستقبل.

ان شط العرب في البصرة وخورنيشها الجديد جانب سبيل، على رسالة تنعكس صورة الشعب الذي يستحق الارض وعلى لآله موجات مياهه تتحرك تفاصيل الاصل وتنتابح للحياة فيهم، هذه هي عنوان السياحة العراقية التي تلقي شبع شعب العراق ووطن حبيبنا واتنساء كتنمنا، هذه هي السياحة التي يبنى محلها الرئيس العظيم والتي نحن جميعا مدعوون لتحقيقها.

الخير والحق والوفاء، هما خير تجسيد لهذا الفزاج الذي سوف ينجب نهضة سياحية هامة يتفاعل فيها التطور اخذا وعطاء، ارض تستقبل وجمل بيرز وحياة تزدخر وترسو وانسان يتصل في سنة التجدد ويندج في بينته يعطيا ونعتليه ينصرف لها قلبه ووجدانه بجوده وجد، فلا به يجد بعد قليل بين يديه جوهرة لا تقدر بتمن ونجد في فيه حاميا لها ساهرا عليها صانعا لدينيتها واستمرارها ابنا من ابائنا يبارا بها حنونا عليها.

فلا تعد الارض مجرد موى، ولا الحدود مجرد معبر، ولا الجبال مجرد لجج، ولا يد الانسان مجرد سلعة تستثمر في سبيل افكار الارض واجسادها من هذا المفهوم ناتي الى حقيقة السياحة معناها وسراها، فالسياحة هي تفاعل الانسان والبيئة كتفاعل الصخر بالزمن حيث ينتج عن هذا التفاعل اروع التحف والتماثيل السياحية، ايمان بكل ما في الطبيعة من خيرات وتصميم على استثمارها وازرار واظهار كل هذه الخيرات وجعلها في خدمة الانسان.

فلا تم تكن محيا للجمال، للطبيعة للحياة للانسان، لا يمكن ان تصنع سياحة، السياحة صناعة راقية تحتاج صانعا قديرا والمواطن في الشمال في معاناته الطويلة من حصة تسلمت على مفارته لم يتح له الوقت لكي يتبع حبه لارضه ويبرز تعلقه بها عن طريق احداث التطور المنتظر محبات بآخرة السيد الرئيس القائد حفظه الله فتفتح اسفله المجال واسعا رحبا لكي يبسال ارضه لواعج الحب والفرح ويخوضها حلالا للتجلب لسلامة تسريفة صداقة الحب والوفاء وتعطيه ما يستحقه بجدار.

من هنا يبرز دور الشركات والافراد في العمل السياحي ولعل هذا التعامل مع واقع الشمال سيحدث التفاعل الاجتماعي حيث يتم التواصل بين كافة انحاء الوطن، هذا مستحضر، وذلك مجيز، وهذا صاحب ارض وحولاء زوار ومن هذا وذاك تنبثق حركة اصيلة مسفرة وتنمعت معها علاقات اجتماعية تجارية انسانية تجذب بالاتي المواطنين والاجانب كلا يحصل معه بعضا مما لديه، من مل، او مقتنيات او اموال تزيد في ثروات العطاء، وبذلك تكون اول اهداف العمل السياحي قد تحققت فالسياحة اول واخيرا، مرآة بلورية صافية تعكس حقيقة المجتمع وفانبيته للتطور والنمو.

ماهو دورنا نحن

بعد هذا الاستعراض للمفهوم السياحي عموما وتنسيب نتائج العمل السياحي في الشمال خصوصا يبرز السؤال، ما هو دورنا نحن في كل هذا وهذا ماكاننا ان نعمل لنساع في انهاء السياحة عموما وتحديثها في الشمال خصوصا، دون الوقوع في شرك الوهم بان السياحة هي مطعم وضيق وطني.

نحن كشركة وطنية للاستثمارات السياحية، نعرف جيدا بان علينا واجبا حتميا ان نعمل في مجال الاستثمار السياحي في الشمال وكل بقعة من ارض الوطن، ونحن نعلم جيدا ان في الشمال بذرة صالحة للانبات في ارض مليئة بالخيرات ان دعوى السيد الرئيس القائد حفظه الله للاهتمام بالسياحة واجابنا ثراها، وترغيبها واثباتها، وترويحها، تيب بنا ان ننظر بجد وحزم لاخذ دور فعال في هذا المجال ونحن نطمح لان يكون دورنا بحجم امالنا، وبمستوى طموحنا، وبلا يوتطلنا لعب دور مهم في هذا الميدان، ولدنيا في هذا المجال مشاريع وتصورات تستند ان شاء الله جدارتنا وقدراتنا.

لن نشرع الوظيفية لاختصاصاتنا السياحية بتوجيهات



السيد الرئيس القائد

## في اطار توجيهات القائد :

## احلال النظرة المتكاملة لصناعة السياحة العراقية



است ادرى من ذا الذي خلق تلك الفكرة او التصور بان السياحة هي فن ومطعم وقرسها هدفا وتوجها في سريفة كبيرة من الناس، فيات تعريف السياحة مرافقا لعملية انشاء فندق او مطعم او ناد ليلى.

ولعل الممارسة السليمة للممارسة العلة للسياحة وحصر نشاطها في ادارة المرافق السياحية المتنوعة لعب دورا كبيرا في تكوين هذا المفهوم.

ومن هنا يتوجب علينا فهم البعد العميق لتحول السيد الرئيس القائد حفظه الله واهتمامه شخصيا بامر التنمية السياحية وبعث حركة رائدة في هذا المضمار.

ان اختيار منطقة الشمال نقطة البداية لهذه العملية الجديرة الاستساية في خلق سياحة حقيقية ليس مرده رغبة

## تطوير عملية الرقابة والمتابعة

موقف

ابتداء ينبغي التأكيد بان معايير وتعليمات تطوير اداء العاملين وقيام كفائهم الانشائية تعتبر من اعقد العمليات الادارية نتيجة لتفاعلها مع العنصر الانساني في الوحدة الاقتصادية، الذي يمثل نسيجا معقدا ومتشابكا بالصورة التي تجعل من الصعب مقارنته مع العناصر الاخرى فيها، ولهذا فإن مثل هذه العمليات ذات الطابع المعتمد تتطلب، بل وتفرض وجود جهاز للرقابة وجمع المعلومات بصيغة تحقق مستوى عال من التدقيق الفعال، ذلك ان مثل هذا الجهاز يخصص بمتابعة التنفيذ الفعال للانشطة في اوجهها المختلفة، ومن ثم تسجيل النتائج التي ينمض عنها التنفيذ واستخدامها في الاغراض المحددة.

ورغم ان تطوير اداء العاملين يشكل جزءا من الاجراءات والتدابير الرقابية في الوحدات الاقتصادية، فهو يمثل الجزء الاكثر فاعلية وحيوية وتأثيرا في مجال الرقابة، ولهذا يتخذ ابعادا فعالة ومتطورة لا تقتل عند حدود مهنية، اذ انه في الفترة السابقة كان نظام الاداء قد صمم من اجل السيطرة فقط، اي انه صمم من اجل تكوين القاعدة التي يمكن من خلالها تنفيذ برامج الترقية والنقل وتحريك جانب الحساب، وفي حالات محدودة توجهها لاغراض الثواب والتخفيض، وما زالت بعض الوحدات الاقتصادية تستخدم نظم تطوير الاداء من اجل اهداف او اغراض تحديد الاجور، وتعديل الرواتب بصورة خاصة، اما فيما يتعلق بتدريب هيكل الاداء فقد تطور عبر المدرسة السلوكية ومن التتبع التاريخي، فإن الفاعلية المتوخاة من تعليمات الرقابة هذه قلت الادارة نحو البحث عن اداة تكون اكثر الواسع انصافا وعدلا في تطوير الاداء، ولهذا تعد الباحثون على تطوير وسائل الاداء التقنية لتكون اقرب الى العمل، حتى يمكن الاعتماد على الوثوق بالاحكام التي تصدر عن الاداء.

وتتضمن عملية التقييم تامين الاستفادة القصوى من المعلومات التي يبنغي ان توفرها اجهزة الرقابة والمتابعة في الوحدات الاقتصادية لاستخدامها في اصدار الاحكام بضد مستوى اداء الافراد، ولهذا تنعكس في هذه العملية عناصر التكامل والشمول والاستمرارية، وبالقدر الذي تكون فيه المعلومات المتدفقة من خلال اداء الهيكل الرقابية دقيقة، وصارفة تأتي التقييمات بنفس المستوى من الصدق والدقة، شرط ان تكون المعايير المستخدمة في التقييم منسجمة مع طبيعة عمل الوحدة الاقتصادية.

انتاجية كانت ام خدمية، وتركيب القوى العاملة فيها وهنا يؤكد احد علماء الادارة، انه، نظرا لارتباط الوثيق بين فاعلية الرقابة ومدى دقة وصحة البيانات والمعلومات المسجلة، فمن الضروري ان نشير الى اهمية الجدية لتطوير اجهزة الرقابة والاتصال داخل الوحدة الاقتصادية او خارجها، حتى يتسنى الحصول على المعلومات المطلوبة لمختلف الاغراض بالذات اللازمة، ان تعتمد نتائج تطوير الاداء مثلا في موضوعيها وتصلها على مدى الدقة في جمع وتسجيل البيانات وطريقة جمعها الى حد كبير.

ومن هذا المنطلق يبدو واضحا بان تطوير اداء العاملين يصبح مستحيلا دون تدفق المعلومات بشكل حيوي وفعال، وان وفرة البيانات والمعلومات حول اداء الافراد لا يتحقق الا في ظل انظمة متطورة للاتصال وتدفق المعلومات والرقابة والمتابعة، وبذلك فإن اية تغييرات ايجابية في عمليات تطوير الاداء ستسببها وتحتاجها تطورات متتسقة في مجال الاتصالات وانظمة تدفق المعلومات واهجزة الرقابة والمتابعة، وهذا تدفق التطورات متتابعة ومتلاحقة ومفترقة ببعضها في مجالات تطوير الاداء والرقابة والبحث يصبح تطور اخيرة هدفا شاملا في بلورته نظم تطوير اداء العاملين.

واخيرا، نسجل العوامل التي ينبغي مراعاتها من اجل توفير البيانات اللازمة لتدريب مؤشرات تطوير الاداء، وهي كما يلي:

اولا، تحديد المؤشرات والبيانات والتقارير الضرورية لتقييم الاداء في شتى ميادين نشاط الوحدة الاقتصادية.

ثانيا، حصر جميع البيانات الأولية والاحصاءات اللازمة لحساب المؤشرات وعمل التقارير المطلوبة للتقييم وتحديد مصاريفها.

ثالثا، وضع اطار تحليلي واضح يكلل امكانية تحويل البيانات الأولية المجموعة الى المعايير والمؤشرات المستهدفة.

رابعا، وضع نظام فعال للاتصال بين مصادر البيانات واهجزة الرقابة وتقييم الداخلية والخارجية، بحيث يتم الحصول على البيانات المطلوبة كاملة، وفي الوقت المحدد دون تاخير.

وملخص القول، ان العلاقة بين الرقابة والمتابعة من جهة، وتطوير اداء العاملين من جهة اخرى، تتميز بآثارها تفاعل صلة الرحم، فلما زادت اهمية تطبيقات الرقابة والمتابعة في الوحدة الاقتصادية يعني ذلك بان عمليات تطوير اداء العاملين بالت ضرورة واتسعت افاق تطبيقها باعتبارها صيغة رقابية متطورة، وفي الحقيقة المعكسة، حيث تقتصر الوحدة الاقتصادية تطبيق الوجهة الرقابية العميقة، وتتجه اجهزة المتابعة بالتحقق، فإن تطوير اداء العاملين يصبح بعيدا عن امكانية التطبيق الفعال، وتبدو نتائجها مهما كانت طيبة المعايير التي يعتمد عليها متشوكة فيها.

وعليه، فان تطوير اداء العاملين يعتبر احد المفاهيم الرقابية المتطورة التي لا يتم اعتقادها الا في ظل ظروف ادارية متقدمة تعينها الوحدة الاقتصادية، لا سيما على المستويين التخطيطي والرقابي.

شؤون اقتصادية

كان الانطباع السائد في البلدان النامية حتى فترة ليست بالبعيدة، هو ان التدريب والتطوير لا يحقق اية عوائد ومردودات اقتصادية واجتماعية، وانما قد يتخذ ابعادا ذاتية لا يؤول الى تطوير المواطن الانسان وتنمية قدراته دون ان يتعكس ذلك على اوضاع الاقتصاد الوطني.

والنظرة الانشائية الاجمالية، الا ان المراكز الاساسية لهذا الانطباع اخذت تنحسر تدريجيا بمرور الزمن مع تحقق الكثير من النتائج الملموسة على مستوى الانتاج والانتاجية بناء على المشاريع المبشرين الذي تركته عمليات التدريب والتطوير.

وقد وجد هذا الواقع تعبيره الواضح على صعيد القطاعات النشطة العربية التي كانت تعاني من نقص ومحدودية الملاكات الفنية والمهنية الوطنية العاملة في ميادين النشاط الشخصي، لا سيما ان قطاعات انتاج النفط الخام العربية ظلت حتى مطلع السبعينيات تشغلها الشركات الاحتكارية الاجنبية التي ساربت جهدها المكثف من اجل اعاقلة تنفيذ مشاريع اعداد الملاكات الوطنية المتخصصة، فضلا عن مبادرة منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (الوابا) بتأسيس

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## دور القطاع الخاص في تنمية الصناعة

تعد منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة عمان مؤتمر الصناعيين الثالث في دول الخليج العربي خلال الفترة من ٢٦ - ٢٨ كانون اول الجاري بمدينة سبسط.

ويشارك المؤتمر موضوعا رئيسيا، وهو من اجل دور اسلمي للقطاع الخاص في تنمية الصناعة، وذلك عبر ثلاثة محاور:

الاول، يتعلق بالسياسات والوسائل الملزمة لتنشيط دور القطاع الخاص في التنمية الصناعية.

الثاني، يتجلى في امكانية تحويل ملكية منشآت الانتاج الصناعي من القطاع العام الى القطاع الخاص، ومبرراته، مستلزماته، ووسائله.

الثالث، تتجسد في المبادرات المطلوبة من التنمية الصناعية، وفي اطار دوره في التنمية الصناعية، وفي اطار هذا المحاور يناقش المؤتمر اوراق العمل الرئيسية التالية:

- دور القطاع الخاص في الصناعة الخفيفة، وضعه الراش ومداخل تطوره.

- السياسات والوسائل الملائمة لتنشيط دور القطاع الخاص في تنمية الصناعة.

- مستلزمات ووسائل انجاح عملية تحويل ملكية منشآت الانتاج الصناعي من القطاع العام الى القطاع الخاص، والسياسات والادوات المطلوبة لذلك.

- عرض لبعض تجارب تحويل ملكية

## مؤتمر

## دور القطاع الخاص في تنمية الصناعة

تعد منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة عمان مؤتمر الصناعيين الثالث في دول الخليج العربي خلال الفترة من ٢٦ - ٢٨ كانون اول الجاري بمدينة سبسط.

ويشارك المؤتمر موضوعا رئيسيا، وهو من اجل دور اسلمي للقطاع الخاص في تنمية الصناعة، وذلك عبر ثلاثة محاور:

الاول، يتعلق بالسياسات والوسائل الملزمة لتنشيط دور القطاع الخاص في التنمية الصناعية.

الثاني، يتجلى في امكانية تحويل ملكية منشآت الانتاج الصناعي من القطاع العام الى القطاع الخاص، ومبرراته، مستلزماته، ووسائله.

الثالث، تتجسد في المبادرات المطلوبة من التنمية الصناعية، وفي اطار دوره في التنمية الصناعية، وفي اطار هذا المحاور يناقش المؤتمر اوراق العمل الرئيسية التالية:

- دور القطاع الخاص في الصناعة الخفيفة، وضعه الراش ومداخل تطوره.

- السياسات والوسائل الملائمة لتنشيط دور القطاع الخاص في تنمية الصناعة.

- مستلزمات ووسائل انجاح عملية تحويل ملكية منشآت الانتاج الصناعي من القطاع العام الى القطاع الخاص، والسياسات والادوات المطلوبة لذلك.

- عرض لبعض تجارب تحويل ملكية

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.

## الوقاية خير من العلاج

أليس كذلك ؟

استخلص الانسان عبر تجربته الواعية كثيرا من الخبرات والمفاهيم التي اتخذ بعضها بعدد الجماعي المشترك على مرور الزمن، ولعل من بين هذه المفاهيم التي اكتسبت طابعها الانساني الشامل، حقيقة ان الوقاية هي خير من العلاج دائما.

وفي عمليات البناء والاعمار تستخدم في الاسس لغراض الوقاية مواد مقاومة لارضة بيدائها المتخيلة، وضرورتها لا يختلف عليها اثنان، الا ان هذه المواد اخفقت في مرحلة اتجهت فيها مهمات البناء نحو الاتساع والتوسع، لا سيما على مستوى المواطنين الافراد، كما ان استخدام هذه المواد لغراض العلاج ومكافحة الارضة لا يقل اهمية عن الاستثمارات الوقائية، ولا شري ما هي الاسباب التي تطف وراء اخفاق هذه المواد التي لم تشارك اسواقها خلال الفترات السابقة على الاطلاق بناء على ما تشتمل به من اهمية وضرورة، وابتدأ يتجه المواطن الذي تتعرض داره لهيئة الاخطار الخطيرة، اسئلة توجهها للجهات المعنية، وتدخل في نطاق الملاحظة فقط ليس الا.



## ■ المجلس الوطني يواصل اعمال دورته الخريفية ■



## ممثلو الشعب يناقشون موضوع الاستفادة من العنصر النسوي

العراق . شعب قادر ان يعطي للانسانية الكثير والكثير كما اعطى من ذي قبل .. هذا وكان من الاعضاء الذين تحدثوا عن اسهامات وعطاء المرأة ودورها البارز لدفع عجلة تقدم وتطور مسيرة عراقنا الجوانب المذكورة لعرضه ثانية على المجلس الوطني المناقشة واتخذ القرار المناسب بشأنه .. وكان السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني قد تحدث عن دور المرأة العراقية المتميز في قادسية صدام المجيدة مشيدا بعطاءاتها السخية على طريق نهوض مسيرة عراقنا الناهض ..

واوضح علينا كعراقيين ان نستمر ونفجر جميع الطاقات المخلصة والمبدعة بما يؤمن لنا موازين الاقتدار على الدوام . مؤكدا ضرورة العمل بفعالية واع وعيون لن يغمض لها جفن .. كي نثبت للعالم اجمع بيان شعب

العراق . شعب قادر ان يعطي للانسانية الكثير والكثير كما اعطى من ذي قبل .. هذا وكان من الاعضاء الذين تحدثوا عن اسهامات وعطاء المرأة ودورها البارز لدفع عجلة تقدم وتطور مسيرة عراقنا الجوانب المذكورة لعرضه ثانية على المجلس الوطني المناقشة واتخذ القرار المناسب بشأنه .. وكان السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني قد تحدث عن دور المرأة العراقية المتميز في قادسية صدام المجيدة مشيدا بعطاءاتها السخية على طريق نهوض مسيرة عراقنا الناهض ..

واوضح علينا كعراقيين ان نستمر ونفجر جميع الطاقات المخلصة والمبدعة بما يؤمن لنا موازين الاقتدار على الدوام . مؤكدا ضرورة العمل بفعالية واع وعيون لن يغمض لها جفن .. كي نثبت للعالم اجمع بيان شعب

النسوي في حالتي السلم والحرب لجانبية الطوارئ تعد مسألة اساسية وضرورية وهي معمول بها في البلدان المتحضرة . وتستوجب اصدار تشريع ينظمها ..

ان الدراسة المقدمة من الجهات ذات العلاقة الى المجلس الوطني والملاحظات المقدمة بشأنها لا تفي لتحقيق الهدف المنشود . اذ جاءت غير مستكملة لجوانب الموضوع كافة .. وبما ان هذا الموضوع يتعلق

السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال ترؤسه اجتماعا مشتركاً لجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب والقيادة العامة للقوات المسلحة يوم ( ١٩ ) كانون الاول عام ١٩٨٨ ..

حين تحدث سيادته قائلا ( ندروس الاستفادة من العنصر النسوي باكثر مما تصرفنا به في زمن الحرب لنحدد طاقو العنصر النسوي الذي يصلح كمورد رديف في الحرب اولا وماذا يعمل ثانيا . ونتجنب ربات البيوت

السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال ترؤسه اجتماعا مشتركاً لجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب والقيادة العامة للقوات المسلحة يوم ( ١٩ ) كانون الاول عام ١٩٨٨ ..

حين تحدث سيادته قائلا ( ندروس الاستفادة من العنصر النسوي باكثر مما تصرفنا به في زمن الحرب لنحدد طاقو العنصر النسوي الذي يصلح كمورد رديف في الحرب اولا وماذا يعمل ثانيا . ونتجنب ربات البيوت

وحسن الشرح . وحسين العبيدي . وعبدنجان حسن . وحسن محمد الجبوري . ونعمة عون ..

وانتقدت الآراء على ابقاء المادة المذكورة كما وزيت في القانون . ويذكر ان المادة التي تمت مناقشتها تتضمن الاجراءات الخاصة بالطلاق والخلع .. ثم انتقل المجلس لمناقشة موضوع الاستفادة من العنصر النسوي وابداء الرأي بشأنه .. ويذكر ان هذا الموضوع . امر به

واصل المجلس الوطني اعماله صباح امس برئاسة السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني . فقد اكتمل السادة اعضاء المجلس مناقشتهم للآراء المطروحة بشأن ماورد في الفقرات الواردة في موضوع ( رجوع القاصر عن الاسلام ) وتمت الموافقة عليها ..

ويذكر ان الفقرات التي وردت في الموضوع . تمت دراستها من قبل اللجنتين المختصتين في المجلس . وهما ( لجنة الاوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحية . ولجنة الشؤون القانونية والاقتصادية ) بعد استشارة خبيرين من الشريعة والسياسة والقانون . وبحثوا في الموضوع ووافقوا على الفقرات

واصل المجلس الوطني اعماله صباح امس برئاسة السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني . فقد اكتمل السادة اعضاء المجلس مناقشتهم للآراء المطروحة بشأن ماورد في الفقرات الواردة في موضوع ( رجوع القاصر عن الاسلام ) وتمت الموافقة عليها ..

ويذكر ان الفقرات التي وردت في الموضوع . تمت دراستها من قبل اللجنتين المختصتين في المجلس . وهما ( لجنة الاوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحية . ولجنة الشؤون القانونية والاقتصادية ) بعد استشارة خبيرين من الشريعة والسياسة والقانون . وبحثوا في الموضوع ووافقوا على الفقرات

## ■ الاشادة بالعطاء السخي للمرأة العراقية ودورها المتميز في قادسية صدام ■



## ■ استكمال مناقشة موضوع رجوع القاصر عن الاسلام واتخاذ قرار بشأنه ■



## «ذكرى يوم الشهيد» ذات مكانة في نفوس العراقيين»

# سما يومك يا شهيد

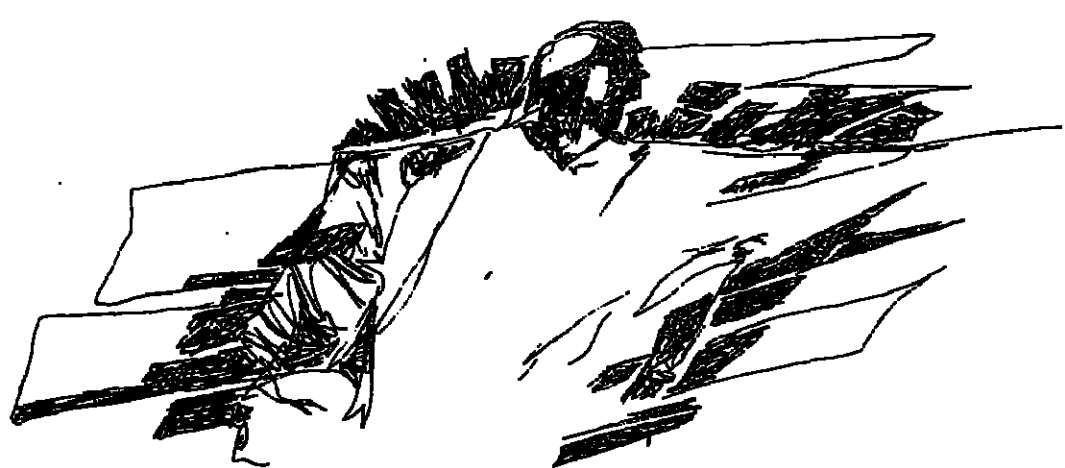
نتحنى للتهلدة اجلالاً كما ينحنى لها التاريخ في ذكرى  
الايام منا جميعاً . نتعز كل الكلمات ان تنقل ما في  
الصور .. اي شعر واي كلام ابليج مما كتبت يا من جنت  
بالروح وسقيت نبتة الحقيقة بدمك الزكي .. ايها  
الكلمات ويا ايها الشجر ياترب هذا الوطن المحروس  
بارواح الشهداء وتور الحق تعالوا اي ولتقرا معا تشيد

المجد الخالد الذي كتبه الشهداء . شهيد الارض التي  
لا تنتزع والنفوس التي لا تلهي وانت يا شهيدنا يا من  
ضحيبت في يومك يمشع الشجر وتصدو الاقلاق في قلوب  
قومك واعليك الذين من عزمهم وايمنهم تعرف لماذا صرت  
بطلا لآلهم غذك حب الارض وحب المجد وحب التاريخ  
الخالد . في الاول من كانون الاول يمثل ذكرى الشهداء

الاجلال الذين دافعوا عن تربة العراق والذين وقفوا  
دفاعاً الجبين وصودروهم . تتوهج فيها نار الغضب  
على الطمعة الحاقدة وكانوا سور العراق المنيع الصلب  
لحماية بلدهم الغالي . ذكرنا ايها العراقيون الشهداء  
الذين كانت نياهم الملطخة بالدم وهي تلغح الزوار في  
متحف الجدي المجهول انذكروا الشهيد الذي يلوح  
بجرحه يا ام الشهيد في هذا اليوم اذكرى قرة عين العراق  
يا انبياء الشهداء ايها الصابرات فليكن عزائكن ان كل  
نقطة دم زهقت لم تذهب هدراً بين البشر والصعراء . بل  
خطت للعراق مستقبلاً جديداً وحمت ارضه وسماه  
فحصولت ال ابقونة تحميمه وتم تحتاج الاوطن الى  
تصاويذ . وصولات . وشهداء يا امهات الشهداء ان  
كلماتي تختلف عن كل كلام لما تخرج من صديرك من  
غوية الحنان وطراوة الكلمات التي تخرج منها لتصف  
حياة الشهيد وكيفية استشهاده وحبيته تحس بان  
دعوتها ستخلفها فلها تتسحب وتحتل في جسدتها وكلها  
تطرد خيال الحزن والدوم . ايها الاطفال الامجد وقمتم  
شهداء وانتم تحسرون تراب الوطن وتسوقونه بدمائكم

لتتصل العين بيسامه ابطال من فاضوا بالشهادة  
والخلود . انهم في المرتبة العليا والحديث عنهم ينتسب  
ويتمتع بجميع الكلمات والحروف تصب في نقطة  
واحدة . المساء لاغيره والفضيحة التي تنبع من الاعمال  
دفاعاً عن الوطن الابهي والاخرى . ان ترضى بطلا من  
معارك تصعب الكلمات جوفاء دور في دورة لآلهة لها  
فهي اسمي من ان تصعب صفات جديدة وتفتقر حسنة  
ويطو لانه فها هو كليل بجله ايها الشهيد وميت الحياة  
لجبل المطولة وهزم العراق الفتحة ذات انت يا شهيد  
الوطن .. صعبة كانت الحرب .. صعبة كجسرة سم في  
راحة قاهر منصر . ولكن صعبة كانت الحقيقة انشد  
صعوبة . يحتاج الى ذلك الطراز من الرجال الذين  
لا يقدم العراق في ايها الرجال المقيتولون في عيون  
الشهداء كنيسة باردة في قبض صغراء التاريخ وسبيل  
الشهداء نجوم العراق الخالدة في سفر التاريخ

امل طارق



## أولوية بناء المخازن في المشاريع الصناعية

■ عبدالحسين علوان الدرويش منشأة بدر العامة

حركة المواد . فتخزين المواد معتبرة وتكس والتي تحصل عليها من الموردين الاجنبي  
وبالمعامل الصناعية تحت رحمة الظروف الجوية المتقلبة . مما يؤدي حتماً الى تلف  
المواد وفقدان مواصفاتها الاساسية وهذا يؤدي الى هدر في الاموال والجهود والزمن .  
وبالتالي عرلة البناء وتأخيرها وهذا يؤدي الى هدر في الاموال والجهود والزمن .  
للمبادرة يجب ان تكون ضمن تخطيط واع لاهمية المخازن ودورها الرائد في عملية  
البناء المستمر والتطور والحلحاح بركب العلم والتقنية . وقبل كل شي لابد من  
الشروع بإنشاء المشاريع الصناعية . لترسم تصاميم خرائط بناء خاصة بالمخازن  
بحيث تكون المخازن عادة وفق التصاميم الهندسية بعيدة نسبياً وغير مرتبطة  
بالقسم المعالج الانتاجية فتكون المباشرة اولا بإنشاءه وبناء المخازن وبصورة  
دائمة . وتوقع لها نظامها الخاص بحركة المواد . فتخزين المواد التي تاتي الى  
المشروع فيها بصورة دائمية ومنظمة . ولكن اذا كانت التصاميم المرسومة  
المشروع . بحيث تكون المخازن مرتبطة ارتباطاً مباشراً بالقسم الانتاجي يجري  
تخطيط وبناء مخازن مؤقتة وفي حالة البناء الجاهز السريع لكي تخزن المواد اللازمة  
للمشروع وتحافظ عليها من العوامل الطبيعية والاشعة . وتهيئة انسياب المواد الى  
موقع المشروع . وهذا ما نلاحظه عندما تقوم الشركات الاجنبية المتعاقد معها في بناء  
مشاريع معينة فتقوم اولا ببناء المخازن المؤقتة بشكل جيد . يحافظ على المواد ويوفر  
للكل المخزني مستلزمات تادية عمله بصورة طبيعية ويواجهها سؤال يطرح  
نفسه . حول المبالغ التي تصرف لبناء هذه المخازن المؤقتة ولكن بالنسبة  
المستخرجة من سبلات الخزّن غير النظامي لاتعمل شيئاً من كلفة المواد المخزونة  
وزيادة على ذلك تقوم الشركة الاجنبية ببيع هذه المخازن المؤقتة وبذلك لم تخسر اية  
اموال بل على العكس فلها تربي جانب التخزين في مجال حفظ المواد لذلك يجب  
الاسراع بعامته هذه المسألة اهميتها لان من دونها تصبح عقبة امام حركة البناء  
المستمر والتطور الذي يشهد هطرتنا المتنازل بقيادة الرئيس القائد المنتصر صدام  
حسين حفظه الله ورعاه وشكراً

ذرى جبينك يوم الروح بشار  
وطعد اسمك شهد لايامته  
وبارك القائد الميمون جفله  
صقلوا العراق فما عزوا بانفسهم  
فطر الارض مسكاسل منتشياً  
وفي ضمير الدجى ملحت بوالصه  
فضاحت الارض تحكي قصة خلقت  
بتر نسيم بلادي عن جفلاتنا  
هذا العراقي كم (تشهد) اوانله  
يا جعجل النصر خير عن يارافنا  
ولهمل النصر في بغداد بخبرنا  
نيسم الكون يخالط انشيدته في  
فردي الحسن في عز ومفخرة  
ان العرامة للانوان قيسار

راجحة سلمان القيسي  
ثانوية العقيدة للبنات

كتب يقول العقل الماني يصنع الحق . جاء  
فيها الانسان موصوف باعماله . وتتر السون  
وتأتي سنوات الصحو من داخل النفس . انا  
عربي . فانا انسان ان افنت عن المفقود . من  
سيليني اياه  
وصار العرب قوة ويعدون اداة العصر في ربح  
المعدي . انه العربي في فلسطين . انه العربي في  
العراق . والعراق وما ادراك ما العراق . ارض الله  
المحطاء . جبل وسهل وصعراء . عز وشموع  
ونماء . صعود نحو سماء منبسطة فيها الالواء  
وصعراء يطولها بهاء . العراق بيتنا الجميل  
لنشد الآز ونمضي لبنائه

السيد عاطف غني  
كتب رسالة الى صفحة . اراء وافكار . يقول  
فيها . كل ابي يقص على تليف العراق القديم  
وانا واياد في مصر . وكل جديني في العراق في  
عجيب ونشوة غامرة . وكل كان في حرص على ان  
يضم الى معرفتي كل جديد وحديث من اخبار  
العراق . وكل كنت اتوق الى رؤية مجلة والفراغ  
ارض بابل العظيمة والجنان العلية . ارض  
العراق كل العراق . ارض المسلة والبسولة .  
وعين رايث العراق وجنته اجل من كل ما سمعت  
حين وما لوت في به القصص . وجنته اقوى من  
كل ما تعرفت عليه من تأريخه العظيم

السيد فهمي جاسم محمد  
كتب يقول سؤال بات يراوني منذ مدة . لماذا  
لا يدخل ادب القصة القصيرة ضمن مناهج  
التدريس الاعادي . لماذا هذا النمط من الادب  
من دور كبير في خلق جيل يفتقر بالسلوك في  
الحديث والتفكير المنطقي . اضلغة الا انها تعطي  
الفرصة لهذا الجيل ولكل جيل لكي يعبر عن  
بواخله وعواطفه بحرية غير مفيدة بما تعلمه من  
درس الانشاء . فلما وضع في دروس الانشاء بقات  
تتكرر وليست فيها حداثة لا في الاسلوب ولا في  
الفكرة . كم اتمنى لو يدخل هذا الادب ضمن  
مناهج التدريس . وستكون بهذه العملية قد  
اسهمنا بخلق جيل خلاق . مبدع واصيل يتوق  
نحو الذرى ويتخطى الى الاعلى

السيد سيف فلاح  
السيد قطان عبدالحامد حسن من الانبار  
معلقات الموسومة «التجارة في الفن» لاتصلح  
للشئ . لانها تتعرض بشكل غير دقيق الى مفهوم  
الفن في وقت نفسه . فهي تفسر ذوات الفنانين من  
دون ان تفسر اعمالهم . املنا ان نلتقي في رسالة  
اخرى اكثر دقة مع القارئ

السيد سيف فلاح  
السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح

السيد سيف فلاح



# حوارية الحاء والقاف شعر: أديب كمال الدين

إذ هتت غابات السيف وطوقت الصحراء  
إقترب الحاء من القاف : فقال القاف :  
مرحي للشهداء !  
قال الحاء : أكون شهيدا ؟  
قال القاف :  
أولهم أنت وسيدهم  
لك أن تتخذ في زمينتي ..  
بل أن تدخل دهرى الأعمى ..  
خذ مراتي وتعرأي

بدمي أطهو الكلمات أخرج حربي فرحا ..  
لوزجة في السر على أطفالي  
لكن الخيبة تأسرتني منتصف الليل  
وتعصب عيني ..  
وتوقفتي قدام الموت حثيثا  
فأرى مائدة دملني تنأى في الفيضات  
والعشب يفرز في أقدامى فجرا من كلمات

لامنأى في من موتي ..  
لامنأى في من قتلي ..

في علمي لمستني كلك يا جدي ..  
فيكبت رأيت الكف تشير إلى حاء الراس  
المرفوع على الرمح  
لكني بعد معايشة الأفعى ومجالسة الذئب  
وجئت الحاء هنا حاء الرمح  
لحاء الماء

للخبيبة وقف سلاسل ..  
للخبيبة ترجمة رسائل قتلى ..  
للخبيبة حثي ..  
فعدام تؤسس مسرحك الأرضي ..  
ونأخذ بالبعد والأدنى ؟  
فعدام وجحك يمدد يمدد ويحرك ..  
أكبر من دائرة الأفعى ؟  
وعلاي لا ينجح موتى وأنا الأعمى ؟

وقعت سنن سؤالي في سين الراس  
فأهزني دمي ..  
بان عموذ الصحراء عميقا  
واقتربت مني ريح العرش

من ..

سأكون قريبا من إيقاعك يا فجرا ..  
يُحفل فوق الرمح  
سأكون المرأة  
منذ طفولة امطاري ..  
وأكون الألف ..  
وأنا الألف ..  
منذ شروق الشمس إلى غروبها المرة ..  
وسقط الأمطار ..  
سأكون السنين ..  
وأنا السنين ..  
منذ مجيء الهدوء من سبيل النش

من ..

فيمراتك خذني أتمراي ..  
ويعزاتك أطفاني من شيخوخة موتي وعماي ..  
وانر خاتم قتلاي

من ..

من ..

من ..

من ..

من ..

من ..

من ..

من ..

من ..

فكل نظام اجتماعي لا يبتدع نظاما جديا خاصا ،  
يقوم بدوره وجدليا يلائج نظام ثقافي ورمزي خاص  
بشبكة اجتماعية ما في فترة تاريخية وتاريخ سياسي  
محدد .

فكل نظام سياسي أو مؤسسي لا يوجد شيئا ما :  
أي يقوم على أسس تجسدية .  
فالطائفة والاجتماعيات المهيمنة للجسد تعد  
ميكانيزمات هيمنة عبر الجسد فالأسس الرياضية ،  
تعتمد إلى اختيار نمط إيديولوجي للجسد الرياضي  
المتحور حول قيم التباري والمردودية والأرقام  
القياسية .

وكثيرا ما نلحظ للمجتمع جسد حي يعمل بطريقة  
مشجعة تشبه الأعضاء البيولوجية .  
فالطائفة بين الجسد الإنساني والجسد المجتمعي  
عديدة ، من ثم جاء التعبير عن تطور الجسد الاجتماعي  
المتغير بالوحدة ، إلا أنه يستدعي تفرده على أعضاء  
متعددة .

فسلطة المجتمع لا يشدها أحيانا سوى هذا الخيط  
الخيالي الرفيع : إلا وهو خيط الاستمرارية الجسدية  
لرئيسها بل والخلود البيولوجي لجنته ، من ثم ، فكل  
سلطة تقوم على عتق واقعي أو رمزي تجاه الجسد . فكل  
سلطة هي عملية تطويع للجسد واستراتيجية هيمنة  
تجعل من الجسد رهائها وهدفها وأداة سيطرتها .

لقد كان رايش (Reich) من بين السابقين إلى تبيان  
استعداد السلطة لاعتيقها من القمع الجسدي وبالصيغ  
من القمع الجنسي ، بالسلطة تقم أن نظاما جديا ،  
( بمبدأ أن قهره يقوم بقمع طبيعي سياسي للجسد واشتغال  
تكنولوجيا له : ( من أرغام وحرمات وفرض ومنع ،  
وتجريس ، وعتق ) ، إذ يولد النظام الاجتماعي أجسادا  
خاضعة ومتعسرة ، ومطبعة ، ومكونة ، فكل سلطة إلا  
وتحليل على أسس جسدية .

فكلما قل الفرد للجسد يمر عبر اللغة ، واعطاء معنى  
لصمت الجسد واستراتيجية التفسيرات . فالجسد لا  
يوجد إلا عبر اللغة ، وكيفية ربما وبالعكس .

فاللغة منضمة في الجسد . فالمعظم من المجازات  
المتعلقة بالجسد تنخرج في قوالب غير شخصية للحياة  
اليومية ، تشهد على عودة المكوث أو لها وظيفة الترميز  
الجسدي . إذ علينا تحليل بلاغة الجسدي في المؤسسات  
بصمتها ، وصورها واسلوبها وقوالبها ، التي تجسد  
جسد الجسد .

فالقانون يعلم على الجسد منذ الولادة وإلى الوفاة ،  
فالقانون يشق على الجسد سواء تعلق الأمر بالاجتهاد  
أو منع الصل أو منع شرب الخمر أو الضيق أو منع  
الزنى أو معالجة القاتل أو معالجة المريض أو بغير ذلك .  
فالقانون يضع الجسد ضمن قواعد المسطرة ، لا أن  
يصبح الجسد جسدا شرعيا ومقبولا إلا بخضوعه  
للقانون السائد .

فالهيمنة الاجتماعية على الجسد تمارس في كل  
المؤسسات من خلال ثلاث علامات ثقافية أساسية ، هي :  
أولا الفصل بين الجنسين ( الأنثى ، الذكر ) الذي يمنح  
لكل واحد منهما هوية جنسية داخل وعبر جسده ، ثم  
ثانيا التعارض الطبقي الذي يفرض على كل واحد جسدا  
طبقيا مشروعا ، خاضع لعلامات ( البذانة ، الخشاعة ،  
الرشاقة ، الطول ، لون البشرة ) .. وثالثا وأخيرا نجد  
النمط أو المتغيرات الثقافية ، التي تطبع سنن الجسد من  
الاجتهاد وخضعة حسب العصور والطبقات الاجتماعية  
فالتفاوتات التي تطبع على علامات الجسد ( من حسن  
هندام أو ترنيزات ) ، فبذلك على العصور في اخضاع  
الجسد لاجتهاد عصره ، كهيمنة للجسد الاجتماعي على  
الجسد الفردي ، والتي تجعل جسدا ما محضرا وآخر  
تقنيا له .

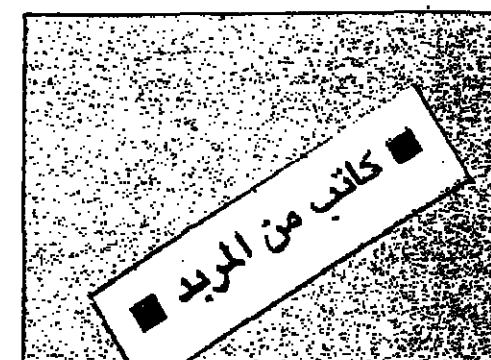
فخاضع للجسد واستعماله الأيديولوجي بإلحاح اليوم  
بفهم كبير . فخطابات الجسد ومطابعه ومنظاريه  
فيديوولوجية الجسد تمر مضطرة عبر يديولوجية  
رواق الأطفال وعلاجات طبيب الحي والقرية ، ومراحل  
التعبير الجسدي ، الرياضية في المؤسسات التعليمية - من  
مسرحه ورقصه وكل من حياته إذ يصبح الجسد الهدف  
المتغير للمعرض والطالب ، في خضوعه تلم لتغيرات  
الجسد جماعية ، ويشهد على تحولات في الوعي والعلاقات  
الاجتماعية للجسد .

فأغلب الخطابات حول الجسد تتمحور حول مجموعة  
من العناصر الأساسية التي تبرز إيديولوجية الجسد  
والترما في كل فرد على مستويات أخلاقية وقانونية  
وسوسيوبيولوجية ، إذ تبرز من خلال :  
الأيديولوجية المعيش الجسدي ( الثقافي / الحقل )  
التي تستقر في أجداننا كما تستقر في سلكتنا ، حيث يصبح  
الجسد ألفة خاصة .

ويوجد تبادل مستمر بين صور أجسادنا وصوره  
الجسد الآخرين . وهي الصورة الاجتماعية لهذا  
الجسد ، الذي لا يعد محليا ولا بريئا .

من ثم يصبح الجسد موضوعا لـ :  
١- التحليل الاجتماعي والثقافي والممارسات .  
٢- التحليل الاقتصادي للجسد الاجتماعي .  
٣- تحليل المؤسسات والتكوينات التي تحدد نوعية  
الجسد ونمطه وممارسته .

٤- تحديد درجات ألم الممارسات الجسدية المهيمنة  
من رفاهية ومشاهدات أو تقنيات جديدة .  
٥- تحليل ونقد درجات اندماج الجسد في المؤسسات .



كاتب من المريد

## الجسدي والذاتي والثقافي

في سبيح علوش

وتقدر هنا أهمية الجسد في هاته العلاقة : فلا يعد  
مجرد واقع بيولوجي سلبي . ولكنه يمثل نقطة انطلاق  
واصلح علاقة يديولوجية ، وتبطل قوى ، إذ تؤكد المبادئ  
القيمة رمزية الجسد اليومية .  
فالتأنيث هو جسده ، فالكلن والوجود يتماثلان في  
معيش الحياة اليومية .  
أذ تبرز السيطرة في الجسد إلى تحكم فيه واستشعار  
لراحته . وتطور للاحساس به ، وهذا الاحساس بالجسد  
هو تحكم فيه وفهم له في كل جزئياته . والنصت على ردود  
فعله وتغيراته الخارجية .

إلا أن الجسد كثيرا ما تخزوه قوى خارجية . عبقرية  
أو أجدا . إذ يسيطر على كلته بقاقله في شكل جذية أو  
اشراق . وتبرز أزمة هذا الجسد من خلال أعراض مرضية  
في القلب ، تدأوى بالرقص والموسيقى واضمحلت يسيل  
فيها الدم وبالعقل نظيرية ، إذ تعلق الأمر بعمق  
طبيعية الجسد الذي اقتحم الجسد . وتسميته . ثم تطويعه  
والعمل على تخليص شخصيته منه ( بالاعتزال ) عليه من ثم  
يعتبر الجسد وسيطا لمعرفة الذات ، فلتعريف على الذات  
هو تعريف على الجسد وعلى أفراده وحجوده وريوده فعله .

وبلاطون أن بعض القدماء كانوا يعيرون أقرب إلى  
الاجتهاد ، ويلاحظونه عن قرب . فمهمين بكلمة فطير .  
منه . فحين يتناولون وجباتهم الطبيعية ، فهم ياكلون  
بيدهم ويلاحظون سبل التغذية والشرب . محظنين ان ذلك  
على مختلف أعضاء الجسد ( من رلة وأمعاء ومعدة ) ..  
أذ يستطاع بعضهم البوصف البقيع لآلة ما على  
الأعضاء الجسدية . في نفس لحظة الابتلاخ للكل .  
ويقولون كيف يحدث ذلك في أجسادهم : ما يزعج أو  
يهدى أو يتعش فالجسد هو نسق من الرموز  
فالتربية في أغلبها تتمحور حول الجسد كتركز  
الحكمة . فالأفلاحة على جسد الإنسان تظل هي الهدف  
الأساسي للاتساق الكونية . من ثم يصبح الجسد  
الإنساني نمطا يسمح بتبثيل العالم .

فلا غرابة أن تتوطد بين الجسد الإنساني والمحيط  
علاقات ثقافية ، تساهم بشكل فعال في تنظيم الفعل .  
فالجسد يظل موضوع اهتمام خاص من تخنية ونظافة  
وترميز ومعالجة . وبالعقل خضعة مطعنة من عتاق  
وملازمة وتخليد .. وسواء تعلق الأمر بالمرض أو  
الحضرة . فلنا نجد اهتماما جماعيا بالمرض من خلال  
الاعتناء بجسده . ومثل الخدمات المقدمة للمولود  
الجديد أو للميت المجهز كافة ليراز ذلك .

فأول عملية تقوم بها بقية المولود الجديد هي  
نظافته . كما هو الشأن بالنسبة للميت . في ترميز إلى  
الطهارة الجسدية . فغرض جسد المولود وجدة ليت  
خلال الجبازة لا يخطئ إلا في طوقسها .  
فالجسد - الضحية . الجسد - العلامة . الجسد ،  
المكوث . الجسد - المستبد - الجسد - الشهيد يطرز  
ملهو المشترك بين هاته الأجساد : فالعصور والمجتمعات  
تفسر لنا النظام المتعدد - الأبعاد للتفصيلات التي  
تعملها .

فكم من خطاب حول الجنس والمقولات الجنسية  
بمكتها . بل هي في القلب خطابات حول الجسد  
والمتجس .

يدخل الجسد في طوقسية خاصة . فهو رهان ورمز  
للسلطة . ومكان تجري فوله قوى متناقضة . فالجسد  
يدل على المكوث وأزمة اللغات الخاصة والحاد . فهو  
تعبير عن يديولوجية ثقافية تتولد داخلها علاقات تراجيدية  
والحرية والضرورة .

فالجسد يكشف عن نظرات زاخرة بالصورة من ثم . فهو  
يقود مونا لتفان المعرفة إلى اشكالية الشرط الإنساني .  
فأعادة تركيب صور الجسد تصبح ههنا أساسيا كما  
يعد الكلام من الجسد أو كتابة معرفة تواصلية من هذا  
الجسد الإنساني وإلى ما يدخل عليه فعل مخفوة : تعني  
مواجهة الحياة والمادة والولادة ولولت .

ويتبنى على الثنائية الإرسائية للمادة والشكل ثنائية  
الجسد والروح ( المادة والعقل ) ( الانفعال والوعي )  
( الأرضي والسماوي )

الإنسان . بما في ذلك الإشكال الأكثر سموا للحياة  
الطبيعية . تعود إلى الشكل الذي . الذي يكون منه  
الجسد ويؤد بعض الينابيع بظهوره بلان الوعي ليس  
أكثر من ظاهرة جسدية . ويلحق بهؤلاء المهيقون في  
الجاهل على الوجود الوحيد للجسد على عينين الروحانيين  
الذين يعتقدون في روحية الروح .

فحيثما البيولوجية وما تطلق عليه جسدنا يفرج في إطار  
تطور تلك الولادة والموت أن كل واحد منا يخط أحيانا  
دائرة نظريته الشخصية عن وجوده الجسدي ، موضعا  
ذاته في موضع جيد من الإحساس والسلطان والافتخار  
والطربح التي غالبا ما تخر أطمع مخاض داما الجسد  
الأخرى .

إن الجسد يملكه أسرارها الاستثنائية . فهل نحن  
مجرد أجساد متعسرة للموت ؟ وماذا تكون بدون  
الجسد . فهل هاته الأجساد أجزاء كلمة منا ؟ أو مجرد  
مظاهر تزيينية في النهار ولا تلبث أن يرمى عليها ليلا .  
فهل يوجد داخل وخارج في الأجساد ؟

فهل نحن ضحايا تعبيرة لشوي لايقود إلى معرفة  
بالجسد ؟

وبعيدا عن المتخيل الشوي . فالإنسان كلن حي  
وكلي . وعلى إصلاح الجسد أن لا يغني فلف الجدة . إلا  
إذا كان هذا الجسد مجرد صليصل يستخلص من الأرض  
التي يعود إليها .

من ثم لا نستهدف أعضاء معينها  
من أجساد . ولكنها مجازلة لأجساد جنة ، أحيى  
اصطناعية . وعلاقة متجددة . والوهوب من ضيق ظري .  
لا تلحظ منذ عقود عديدة هيمنة المدينة والممارسات  
الحضرية على القرية والممارسات في البادية . من هنا غلب  
العالي والتقاليد على العلاقات الإنسانية سيطرا على  
مصومسية الحيوي والشعور وتجربة علاقة الجسد  
بالأرض .

من ثم نجد أن الجسد والطبيعة لا يعطاهما قهرا في  
الحرية . فحين أطمع متزوج لا يرضخ فيه الفكر  
والفكران ولكهما يتحركان فوق سكة أخرى غير تلك التي  
يتحرك فيها الجسم والطبيعة . لهذا كان من البديهي أن  
تكون العودة إلى حيوية الجسد المكثبة .

فماذا تكون البيوكايف فلسفة إعادة الاعتبار إلى  
الجسد ؟

وماذا تعني عوبية الحملات الشمسية لديج فترة  
الجسد ؟

وماذا يعني تحرر الجسد بدون حب ؟  
فالتطور ليس أخلاقيا أو علميا أو دينيا . فهو لا يشير  
إلى هروب من الأرض والمادة أو الجسد بل يتطلب عكس  
ذلك ثقافة جديدة للجسد عن أولئك أخرى غير الوضعية  
أو الميتافيزيقية للثبات . التي تبرز من رؤية ألفة لعالم  
تعارض فيه الروح بالجسد المادي والسماء بالأرض  
والإلهي ضد الإنساني . والحق أنه لا يوجد ما علينا  
الاستغناء عنه .

فالجسد لا يكفنا إلا أن المعنى الذي تمنحه إياه ،  
فهل علينا الكلام عن ثقافة جديدة للجسد وعن حقيقة  
اللغة .

ولأبزار القيمة التي تطحن للجسد في الثقافة . نذكر بأن  
الحضرة الأوربية المعتمدة على التراث الأساطوني  
والأخلاق اليهودية - المسيحية . مشحونة بشكل كبير  
بالبطل والروح والوعي بدل ما يفتك الكائن . وليس  
بالجسد شائلا للفرقة . ولا بالجسد الذي يقود إلى تفنن  
الشخصية . ولا بقاء الجسد كصوموع للعلم . فليس  
الجسد مركزا للمفلسة العقلانية وعلى العموم كان علينا  
أن نتخلى عن رايش Reich ومريدته حتى يجد الجسد  
أيات نيله في الأوساط الثقافية .

وعلى العموم فوضعية الشخصية الجسدية لا يمكنها  
أبدا الخضوع إلى قانون سلط . وإلى نوستالجية  
روحية . فالعلاقة الحقيقية هي تلك التي يعبر عنها في  
الجسد السليم والخصب . إذ تتفتح وتتأكد في الجسد  
الذي تتأسس عليه ورمزات عديدة مجموعة من الفترات  
العقلية والحضرية .

فالجسد يتخذ إذن كمرجع متميز . بعيد الاعتبار إلى  
تنظيم للعلم . فالجسد الإنساني هو العلم المحضر .  
كما يقول مثل بامبارا ( bambara ) . وأثر من هذا  
فالجسد ليس هو ما يترك . ويعزل ويتخلى عن نفسه .  
أنه ما يجمع . ويسمح بالدخول في علاقة مع العالم المرئي  
واللامرئي . وهي علاقة ليس عليها أن تزعج انسجام  
القوى الحية .

## مأوراء الأفق

## مسؤولية الحوار

سليمان البكري

يكشف الحوار عن فترات أخرى للبعد يضاف إلى أبعاده . يوضح من  
خلاله موقفه الشخصي ورؤياه إزاء الإعمال الإبداعية التي قد تكون له أو  
لغيره . وفي ردود المبدع لاستئلة المتحور - يحس الواو - تتعرف على أبعاده  
تجربته . مصاصرها . أسرارها . ضووفة الأيتولوجي . رؤاه الخاصة  
للعلم . الخ . إذن فالحوار مع المبدع ينضج التجربة الإبداعية ويجسد  
أبعاده ويكشف خفاياها ويضيء ما تخزونه من أسئلة في مولجة الذات أو  
مواجهة الآخرين . ومن ينش مثلا : « حيرة مركيز » ( لفرانسوا براسو )  
و « راحة الجواقة » ( بلينغويندورا ) الكاتبان اللذان في الحوار اللذين  
كشفوا وأضاءا تجربة ( مركيز ) الكبيرة حيتها وإبداعا . وشتمك اللحظة  
ما تستغه ذائرا من كتب مهمة اتخذت من الحوار لغة خصبة في الكشف عن  
تجربة المبدع والمفكر على مختلف الأصعدة والمستويات مثل كتاب الصديق  
مجلد السمرائي ( الزمن المستطرد ) وكثفت ( عبد الحفيظ مجيد البريني ) في  
٢٨ حوارا ) وغيرها . لقد وجدنا الحوار دائما . صدقا . متعاجسا بعدا  
منظورة ومختلفة في التجارب والأزى والإيديولوجيا لكن لاسف ليلا .  
البعث أحيانا في ردوده إلى أجوبة اعتقالية يتجاول من خلالها تضييق  
أعماله ومشاريعه بشكل غريب تبرز من خلالها عقدة ( الأنا ) فيسيء إلى نفسه  
دون أن يدري .

سألت هذه الداخلة لغرض مناقشة آراء القاص والروائي عبد الحكيم قاسم  
في لقله المنشور في ( افق / الجمهورية الجزائرية ٢٧ تشرين الأول ١٩٨٩ )  
الذي أجرته معه السيدة خولة إبراهيم الجبرية في القسم الثقافي في الجريدة .  
أوضح الأستاذ عبد الحكيم قاسم في حوار أنه إزاء مهمة كتابته رواية عن  
مدينة القاص وبوابة النص العظيم - القاف - الخطة وأنه قام بالأساس  
بتسجيل ملاحظات سريعة عن الحرب أثناء زيارته إلى المدينة وقام بجمع  
ملاحظات عكف على كتابتها بزيين قبلي دون توقف . ويوضح شكل ومضمون  
روايته من خلال تفاصيل الرحلة إلى القاف مستقيفا من أحداث القاتل .  
الإبطال الذين قدموا له وصفا كاملا عن سير المعارك والأحداث ويشير إلى أن  
روايته خفيفة من الإسماء يستلزم اسم الشخصية الذي رافقه في رحلته  
الصعبة حيث يصف له الأحداث ويقدم الأسماء . الخ . جسدا فيه أبعاد  
الشخصية العراقية ضمن تداخل أبعاد الحروب التي جرت في مصرع حريشا  
الوطنية وبشارة وحلم ببناء الذي تحقق في القاف .

هذا الواقع جسد القاص في قصته ( قوة وإحاديث ) المنشورة في مجلة  
الأفلام في العدد التاسع / أيلول ١٩٨٩ .

لكن القاص يعود في مباديع ليطور قصته ويجعلها رواية - الرواية لم تنتشر  
حتى كتابة هذا التعليق - ويضيف في شرح أبعاده التي لا تختلف دون شك  
في أبعاده عن قصة ( قوة وأحاديث ) باستثناءه الثقافية التي  
سافر فيها القاص على روايته ولا يمكن تحصيل مسار أحداث قصة  
قصيرة إلى رواية مع الإقرار بأن ثمة خلافا كثيرة واسعة بين علم للقصه  
القصيرة وعلم الرواية .

ومع تقريي نوعية الأستاذ عبد الحكيم قاسم الرواية فأنني أصور أن  
ما سكته بعبارة شكلها نصريا يرضخ على الرواية في عملية من أبعاده  
ومحاولة لاختلاف عدة ضمنية . وهذا ما نلحظه في حوارنا حيث يقول ( حين  
بدأت كتابة الرواية وسعت أبعادها مع ملاحظات وتصورات أبعاد الرواية  
التي يخلف من قصة القصيرة ولكن خضعتا بتفصيلات وأقل لم تكن فيها  
من قبل إضافة إلى العنق الجسدي والوقوية ) من هنا يتضح أن توسيع  
الحوار الذي أعلن عنه القاص سيكون أحد العناصر التي سيجلب إليها من  
أجل زيادة عدد صفحات الرواية إضافة إلى ما أسلفه من المعالجة اللغوية )  
التي هي مفردة مطاعة يصلح العمل معها على مستوى القصة القصيرة  
والرواية أيضا .

وحيث نستمر في قراءة حوار الأستاذ عبد الحكيم قاسم نلاحظ بآراء جواب  
يمكن أن نستغنى . فهو يقول ردا على سؤال المحورة الثاني ( لماذا تختلف هذه  
الرواية عن رواياتك السابقة ) بما يأتي : « هذه أحدث كتابتي في العلم  
وأحدث كتابتي في اللغة العربية حيث يتحدث بلعوى عن الإحياء في تناسق  
( تام ) ويستمر قنلا - أنها اكتشفت للكاتب والقراء عن بديل جديدة للكتابة  
لم يطرأها الأوربيون ولم يطرأها أحد من العالم إلا أنا - وبديهي أيضا أن  
تكون رواية الأستاذ عبد الحكيم تخرج سبيلا جديدة في الكتابة لم يمارسها  
أحد قبله من العرب ومن الأجانب فيضيف فرحا إلى فرح الإبداع العربي الذي  
أخذ ينتشر حثيثا في بقاع العالم لكن ما يؤسف أنه يتضح من جواب الأستاذ  
عبد الحكيم أنه لم يطلع على تجارب القاصين والروائيين العراقيين الذين  
سافروا بحوالي عقد من الزمن إلى هذا النوع من الكتابة وأعلن به موضوعه  
التعامل مع الشئ . فلهذا في نتاجنا الإبداعي عشرات المتراجح القصصية  
والروائية التي تعاملت مع الشئ بشكل أو بآخر من خضوعنا تداخل الواقع  
بالخيال باستحضار عراقية له وعوثة ثلثة للكتابة وممارسة عمله وزيارته  
لعائلته وأصدقائه وقضاء أجازته مع العائلة إلى الجبلة وشوره الخشخ  
ليقتل العدو ثانية . هذا التناول لم يسهل العديد من القاصين والروائيين  
مثل عبد الستار قاسم ( هو الذي يولد مرتين ) وعلى خيون ( في الحداد لا  
يليق بالشهداء ) وغزالي والعمادي ( في ظل ثقافة مفردة ) وعشرات أخرى  
من القاصين . كذلك الروايات كرواية ( أحزان مربية ) لحمد أحمد العلي  
و « مدينة الجسر » لتاجح العموري و « بين المظفرات القديمة » لأمجد قاسم  
وغیرها . فموضوع قصصي مثل ( هو الذي يولد مرتين ) ليد استمر ناصر  
يوقف في أن يجعل الشهيد ( حمدي ) بطل القصة يعود إلى عائلته بعد عدة  
أيام من وصول جثته اليم يخلد البيت كعادته لكن لا يجد جسم به سوى  
جسمه الصبي . جيشن وسط عائلته يستمع إلى كآبهم وعذبا يعلمن إلى  
وضعه يعود وينتقم ضوته ( في الليلة نفسها خرجت من البيت بيتي . قلت  
وداعا لامي التي أبصرني وأختي التي بعثني وزوجتي التي علق أبيني  
الحب والسلام . قلت وداعا للصيف والشباب . قلت وداعا للشباب  
والرفاق ومشيت ثلثة إلى جبلة القاتل بينما كل خلفي الرصاص والمظفرات  
والمنظي سيرون على وقع خطواتي . دخلت الخندق الذي تم فيه ويدات  
جدي ) وإذا علمنا أن هذه القصة قد كتبها القاص عبد الستار ناصر وشهرها  
في مجلة الأفلام العدد المشترك ( ٨٠٧ / العدد الغافر / ١٩٨٢ ) عرفنا أنه  
سبق القاص عبد الحكيم قاسم سبع سنين مع ثمة تجارب أخرى له ولغيره .

عراقيين غيره كتبت ونشرت في العديد من الصحف والمجلات  
وفق ما تقدم فإن مضاميا حوار الأستاذ عبد الحكيم تعترض إلى الامتزاز  
لأننا نلتقي إلى اللغة والضماد . إلا أننا من مطلق النوايا الحسنة ومعرفةنا  
لدور القاص في تطوير القصة والرواية في القطر المصري الشقيق نقترح عدم  
اصلاح القاص عن نماذج من القصة العراقية التي عجلت هذا الموضوع  
فنعوض بيهي من القاص . فكل هذا الحوار ونطقت بقاء الإطلاع على النماذج  
القصصية والروائي في بقعة من الوطن العربي يعني أبعادهما بشكل خاص  
لهذا اللون من الإبداع وأعلن بهذا قننا المتواصل ولا أنحل الأستاذ  
عبد الحكيم يجد صعوبة في ذلك فهو على تمام مباشر مع أخوه المبدعين  
العراقيين من خلال حضوره إلى مهرجان ليريد كل عام وحضوره بقوة قصة  
الحرب أيضا . وبقله زينا في القطر وإعلامه ميدانيا على أرض المعارك .  
القاف . بشكل خاص من أجل كتابة رواية عنها .

ألم أن يكون تعبير حائزا في حوار الأستاذ عبد الحكيم للبحث والإطلاع  
على أبعاد قصصنا وروايتنا الذين قدموا أضافات إلى القصة والرواية  
العراقية والعربية من خلال نتاجهم الذي فهو زمن الحرب والذي عليه  
يمسك في مسيرة الإبداع العراقي . ومن أجل أن يتقن الطريق  
الصحيحة في الإطلاع على نتاج الآخرين ويهيئ لكل فرد حق حقه في تأليف  
إبداعه ويهيئ حق نفسه أيضا بالقتل والموت لدى حواره مستقبلا .  
وللاستاذ عبد الحكيم قاسم محنتي .

## المغترية النهمة

ترجمة : ميسون أبو الحب

جرح في حالة خطرة ونهر نحاول  
تنقيفه فلنستد أن من هذا الصمت  
كما يستفيد المرء من تعلم صوي .  
وكانت يورسنار تشعر في ذلك الحين  
بأنها ضلعة في علة من غمات أمريكا  
التي تبدو بعيدة جدا عن الحضارة  
وأنها تسعى إلى العنور عى - درب  
الحطاب . كي يعيد ربطها بالتاريخ  
الإنساني .

كانت هذه المرأة تحب كل ما يربط بين  
البشر . وعندما كانت تجوب العالم فلها  
كانت تسافر زمانيا ومكتنبا وكانت ترحل  
حتى حدود الإزلة كي تحصل على دليل  
وعنوان . حاجا وغريب . ضم عدا من  
المقالات التي كتبها خلال حياتها منذ  
ثلاثة عشرينيات وحتى خريفها الأخير .  
ونفا من بين هذه النصوص يومياتها  
التي سجلتها بين عامي ١٩٤٢ و ١٩٤٨  
كي تحافظ على ملكة التامل في عصر كان  
اليس وعدم التفكير هما السائدان فيه  
فقول بعد فترة ما استتبعت لفننا أنين

## مارغريت يورسنار

كانت مارغريت يورسنار امرأة لم تعرف التعب في حياتها . واسهمت بوجودها  
وبكتبتها في ( رالي ) الثقافات والحضارات فربحت الجائزة الأولى .  
كانت مغربة بالأسر ( بالرحيل ) بسبب هذه الكلمة نفسها وما تتضمنه من  
معنى . أي كانت مدام يورسنار قد تحدثت عن برتغاليا وبروفانس  
فإن يورسنار بعدت أبعدها وصقلت حتى البيلان .

الرجل . يعني الإقامة في الخارج  
إلا أن الكلمة كانت تعني في اللغة  
الفرنسية سابقا . الحماية على الأرض  
كما أن كان التريب هو أول وأخراوليث  
حقيقة في حياة الإنسان وهذا تقول  
يورسنار عندما ينشئ المرء رجلا ما فاته  
يعود منها حتما بصورة معتقة عن  
الشفق وذلك في كتاب صدر أخيرا تحت









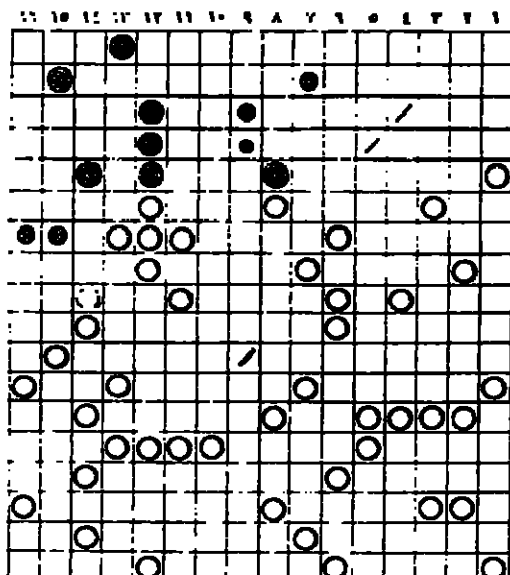




# تسليية

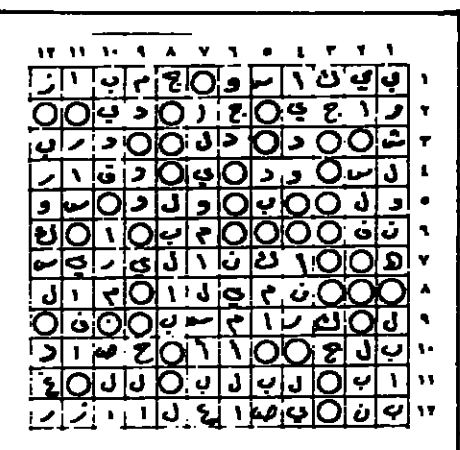
## القطعة المقلقة

يقدمها اليوم : طارش جبار



■ عمودي ■

- ١ - ممر - جمع ثقيلة - اسم علم مؤنث.
  - ٢ - معقل عربي كوميدى - الضعف أو الوهن - بداخل - تكلم.
  - ٣ - في الدم - اطلع - مصطلح ارضي (معكوسة) - احسان (معكوسة).
  - ٤ - للقاء - في السكة - ضد مدح - معرني.
  - ٥ - متشابهة - من الورود - مصطلح علمي (معكوسة).
  - ٦ - ابتالي - مضارب - عطف.
  - ٧ - مهنة - للمؤنث - آلة موسيقية - حجر جيري.
  - ٨ - لهو ولعب (معكوسة) وبدون تعريف - عكس مدبرات - ارشد - نصف غلب.
  - ٩ - للتصريف - النقاب - دولة اسبوعية (معكوسة) وبدون تعريف.
  - ١٠ - قصيدة للشاعر احمد رامى - اصل الى.
  - ١١ - صفة للعراقيات - تنقب - عكس بحرية.
  - ١٢ - في الجسم - انافس (معكوسة) - عكس نهار.
  - ١٣ - ضد لينة - من أدوات الحداد - من المعادن.
  - ١٤ - اترك - شيئا - حرف عطف.
  - ١٥ - اسم علم مؤنث (معكوسة) - شاعر عربي يرع في الوصف وتكلم لابي تمام.
  - ١٦ - مختصر وعالم اجنبي - القضاء - قطني في الوجه.
- الحل غدا والجمهورية ترحب بتشبيكات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية ص ب : (٤٩١) الى محرر زاوية تسليية ■



حل المسألة الماضية

من منشأة توزيع كهرباء بغداد  
رقم الكتاب : ٥٦٧/٤٢/١  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/١٨  
اشارة الى منشور جريدتك الموقر  
بمعددها ٧٣٦٠ في ١٩٨٩/١١/١٢  
بخصوص المصالحح المعطوية في  
شوارع وازقة مدينة صدام  
نود ان ندين بان الشكوى لم تحدد  
المنطقة او المدة او الزمان الذي يشكو  
من تلك المسألة وحيث ان مدينة صدام  
من المناطق الواسعة والمتراصة  
الاطراف .. يرجى اعلامنا عن العنوان  
الدقيق ليتمكن لنا اتخاذ الاجراءات  
اللازمة .. اما بخصوص منطقة جمعية  
النموس .. فان الشكوى لم تحدد  
العنوان الدقيق ايضا  
لذا يرجى من المواطن حميد عباس  
صاحب الشكوى اعلامنا عن العنوان  
الدقيق والاتصال بنا طبقا على الرقم  
٨٨٧٠٩٦٦ ليتسنى لنا اتخاذ  
الاجراءات اللازمة.

مع التقدير  
والمدير العام  
خالد توفيق اركان

من منشأة الماء والمجاري  
رقم الكتاب : ٢٦٦٧٠  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/١٢  
اشارة الى الشكوى المنشورة في  
جريدتك «الغراء» بمعددها المرقم ٧٣٥٤  
في ١٩٨٩/٧/٢٩. فقد اعلامتنا مديرية  
ماء ومجاري محافظة اربيل بكتابتها  
المرقم ٢٠٠٣٥ في ١٩٨٩/١١/٤ بما يلي:

بله يوجد خزان عالي داخل القرية  
الصلحية حيث يخذي بنية القرى  
الدقيقة لقضاء مخزون من قبل المهندس  
المسؤول اتضح بأنه لا توجد شحة الماء  
في القرية المذكورة اعلاه.

من هيئة الطرق والجسور  
رقم الكتاب : ٢٥٥٩٩  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/٨  
تتبعيا على ما نشر بجريدتكم الغراء  
بمعددها ٧٣٥٢ في ١٩٨٩/١١/٤ تحت  
عنوان (يطلق دعوة) بخصوص تخطيط  
طريق قرية سعديا الشط التابعة لقضاء  
الخالص في محافظة ديالى ان الطريق  
المذكور ورد ضمن اسبقات الطرق  
الريفية المقترحة لعام ١٩٩٠ للمرحلة  
التي من وزارة الحكم المحلي دائرة  
التخطيط والماتعة وسيتم التنفيذ بعد  
حصول موافقة وزارة التخطيط ويرصد  
المبلغ اللازمة له بنصف اذار الميزانية العام  
عندئذ احمد مظلوم

عن المدير العام  
حسام عبدالجليل

## من المراجع الرسمية

١٩٨٩/١١/٧ وتحت عنوان «بطاقات  
دعوة»  
نود ان ندين ان الموضوع يتلخص منذ فترة  
حيث تم غلق كافة التوصيلات المؤدية  
الى النهر مع زيادة الضخ لتفريغ الشبكة  
وزيادة طول انبوب التفوية.  
راجين التفصيل بالاطلاع ونشر  
التوضيح اعلاه.

مدير العلاقات والاعلام  
في امارة بغداد

من وزارة التربية

رقم الكتاب : ٧٨٧٦٨  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/١٤  
نشرت جريدتكم الغراء بمعددها ذي  
الرقم ٧٣٤٩ في ١٩٨٩/١١/١ طلبا من  
المواطن محمد علي عباس .. في فتح  
مدرسة في الحي العسكري بغزة كنعان  
وقد اعلامتنا المديرية العامة للتربية في  
محافظة ديالى بكتابتها ذي العدد ٤٢٥٨  
في ١٩٨٩/١١/٨ بما يلي:

ان هناك بناية مدرسة ذات ١٢ صفا  
في الخطة لعام ١٩٩٠ في الحي المذكور  
راجين التفصيل بالاطلاع وابلاغ المواطن  
بذلك .. مع التقدير

مدير المكتب الاعلامي  
في وزارة التربية

## من وزارة الزراعة والري

رقم الكتاب : ٣٥٧٥٥  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/١٩  
اشارة الى منشور في عدد جريدتكم  
المرقم ٧٣٥٤ في ١٩٨٩/١١/٦ نود ان  
نوضح الاتي رسالة المواطن المهندس  
عبدالكريم نوح من بغداد/النمصور.

١- سبق للمواطن ان تقدم بشكوى  
معلقة الى وزارتنا وتمت اجابته عليها  
بموجب كتيبتنا المرقمين ١٠٧٩ و ١١٣٩  
في ١١/٢ و ١١/٢٤ و ١٩٨٩/١٠/٢٤ اوضحنا له  
فيها الاجراءات.

٢- ان المواطن اعلاه قد ترك ارضه  
فاستغلت حصة المياه المخصصة لارضه  
من قبل المجاورين.

٣- ولغرض زيادة الرقعة الزراعية في  
المنطقة ولتأمين زراعة اكبر مساحة  
ممكنة من الاراضي فلندراسات جارية  
لتوفير حصة مائية احتياطية .. اما من  
مشروع السلاسلات او من مشروع  
استصلاح اراضي معمل الطبقوق من  
نهر دجلة.

عن وزير الزراعة والري  
عبدالستار سلمان حسين  
وكيل الوزارة

من امارة بغداد  
رقم الكتاب : ١٤٧١  
تاريخه : ١٩٨٩/١١/١٥  
اشارة الى الشكوى المنشورة  
بجريدتكم الغراء بمعددها ٧٣٥٥

في ١٩٨٩/١١/٥ وفي مالي نص الكتاب

البحث العلمي على رسالتك بكتابتها ذي  
الرقم مكتب الشكوى المواطن ٧٣٥٥  
في ١٩٨٩/١١/٥

اشارة لكتابتكم المرقم ٥١٩٨ في  
١٩٨٩/٩/٦ اعلامتنا الهيئة الاستشارية  
العسكرية بملي

ان الطالب اعلاه عذره غير شرعي  
حيث كان المفروض ان يلتحق الى  
المعسكر بعد فترة الاجازة لانه يعتبر  
جندي منطوع منذ بدء فترة التحاقه  
بالتدريب وكان بإمكانه تقديم تقرير طبي  
يثبت مرضه وتقوم كنيته بمعالجة  
الهيئة الاستشارية العسكرية بامكان  
اعادة اشتراكه بتقديم لوجبة الغلظة  
وعليه فان عذره غير شرعي وطبق  
بحقه الفقرة ٣٠ من قرار مجلس قيادة  
التورق المرقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ -

الى .. المواطن اسماعيل خليل  
ابراهيم  
الدرسين في معهد اعداد المعلمين  
بالموصل

من حق رئاسة تحرير الجريدة - اية  
جريدة - ان تنظر في صلاحية منشور  
فيها .. كما ان من حقها ان تختار كتابها  
ايضا .. وهذا الحق غير قابل للمناقشة.

الى .. المواطن احمد خضير  
محمد السامرائي

من بغداد  
المواطنون اصام القننون سواء  
ولايجوز منح احدهم امتياز او استثناء  
على الآخرين

الى المواطن الطالب اسعد  
خضير جمعة

لقد اجابت وزارة التعليم العالي -

بمطابق دعوة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

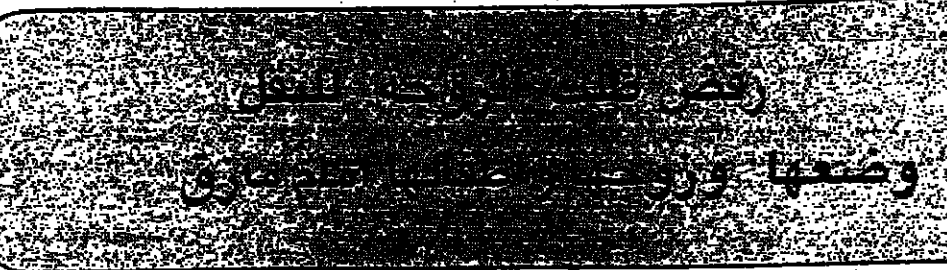
عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

## اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين



رسائل لتقصيها الصراحة

## اسرة .. ومازق

اني المواطن جمال عبدالامير قدمت  
زوجتي فريوس على الوظيفة في كلية  
الفقه بجامعة الكوفة طلبا لتكفيها الى كلية  
الشريعة بجامعة بغداد .. او اية دائرة  
في بغداد .. وقد حصلت الموافقة على  
الطلب من عمدة كليتها بموجب كتابها  
ذي الرقم ٧٦ في ١٩٨٩/١٠/٩ الذي  
تضمن عدم المصلحة في ذلك .. الا ان  
رئاسة جامعة الكوفة لم توافق على  
الطلب كما ورد في كتابها ذي الرقم ٧٦٦٦  
في ١٩٨٩/١٠/٢٢

وقد قابلت السيد رئيس الجامعة  
وشرحته له الظروف الصعبة التي  
تواجهها زوجتي ولواجهها معها والتي  
اضطرتها الى تقديم طلب النقل .. وهي  
انها واطفال كانوا يستكون مع اهل في  
مدينة النجف .. وقد علم اهل الى صفتهم  
الاصلي في بغداد واصبح يقاتلها في  
الكوفة والنجف غير معن ولتني اقيم  
واعمل في بغداد وليس في القرياء في

جمال عبدالامير علي العمادي  
بغداد - حي الصالحين - الحقة ٨٣٣  
الرقم ١٣ الدار ٩٩

## بطاقات دعوة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبطنة  
باجوز - الحويجة - لانه المنفذ الوحيد  
للمنطقة المذكورة فضلا عن كونه يخترق  
منطقة زراعية

عام على سن قتلون لكتابتكم العامة  
في انظروا وقد اعترت عقليه عن  
الحضور بنفسه وانلب عنه  
الملحق الثقافي في السفارة الملكية  
العراقية بلندن للاشتراك في  
الاجتماع المذكور.

جريدة الاخبار -  
تركية تبني مطارا  
في شمال انقرة

اذاع راديو انقرة ان العمل  
يجري لبناء مطار من اكبر مطارات  
العالم في الشمال من انقرة .. ومن  
المقرر ان ينتهي العمل في اواخر  
عام ١٩٩١ .. ويجري في هذا المطار  
تلك بناء محطة لتوليد الكهرباء

قانون المكتبات العامة  
وجه رئيس المكتبات في لندن الى  
صاحب المعالي وزير المعارف  
بمعه في يوم ١٥ ايلول ١٩٥٠  
للاشتراك في الاحتفال بمرور مئة

من بغداد وجه بمواطن دعوة الى  
المنشأة العامة لنقل الركاب لاعادة  
تنظيرها في وضع الخط السريع رقم ١٩٠  
لحالاتها والمتعرض له حالات هذا  
الخط من حالات الغلظ بسبب قديمها  
وتبديل هذه الحالات بغيرها من  
الحالات الحديثة

ومن منطقة ابو الفضل في مدينة  
الديوانية / مركز محافظة القاسية وجه  
المواطن فلاح حسن دعوة الى المديرية  
العامة لتربية المحافظة ليمرر الى  
اتخاذ مقيضي لايصال الكهرباء وللملح  
الى مدرسة النصارى الابتدائية للبنين في  
المنطقة المذكورة حتى يستطيع طلابها  
رؤية ما في كتبهم وبفقرتهم عنما يظهر  
الجو ويتبد بالقيوم .. حتى يضطرون  
الى شرب الماء من السائبة المجاورة  
للمدرسة

ومن قرية غوفية بقضاء الحويجة  
في محافظة التاميم وجه المواطن خلف  
ششير ملا ثلث الجبوري دعوة الى  
الجهة المختصة في المحافظة لتبليط  
الطريق الذي يربط القرية المذكورة  
والقرى المجاورة لها بطريق مبط

انتهزوا الفرصة ••• (سبحان الله)

٠١٦٩٩٩٩٩ - ٠١٦٩٩٩٩٩  
 ٠١٦٩٩٩٩٩ - ٠١٦٩٩٩٩٩

ديفغار مودة الاستعمال جديدة




فمن حلق إلى المنى - ميلاد  
رمز الضيافة والكرم

مَدِينَةُ بَدَاخُلْ مَدِينَةُ

نجیونما

دینی تعلیم اسلامی      تعلیم انسانی      تعلیم نرہسی

نافع دجلة معلّم ايلالي

قبلا دق منها الحاممة  
اكثر ترحيب ه افضل خدمة

اتصالات و بريد التاميم  
اعلان

جرت المزايدة العلنية لبيع مواد مستهلكة مختلفة قسم اتصالات و بريد التانيم الواقعة في طريق تكوي من مغلجات كركوك فعلى الراغبين بالشراء في تمام الساعة التاسعة صباحا لايام ٧ و ١٩٨٩/١٠ لعاصمة المواد وسيكون موعد البيع في التاسعة صباحا ليوم ١٩٨٩/١٢/١٠ ويستحصل بكون تامينات اولية بمقدار ٢٠٪ من قيمة المواد بل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلايلة والنشر مدير اتصالات و بريد التانيم

اعلان من الاكاديمية العسكرية

كافة الطلاب المقبولين في الكلية العسكرية والذين  
تنتائج قبولهم في مكتب التسجيل والمتابعة  
سيرة. التجمع قرب نادي الضباط القديم المجاور  
الدفاع بالساعة ٩٠٠ يوم ١١/١٢/١٩٨٩ .  
تحتفظ الأكاديمية العسكرية بحق الغاء قبول الطلاب  
ملحقون بعد القاريخ المحدد اعلاه .

المدير العام

**دار حضانة للايجار**

يوجد في مقر شركة انضباطه الحديثة. مساحته خاصة الككنز في الوثيرة دار  
للحضانة تنقسم الى ٢٥٠-٣٠٠ طفل ومجهز بكافة المستلزمات اللازمة ومستوفية  
للسروط المطلوبة لرعاية الاطفال وهي مخصصة في الوقت الحاضر لرعاية اطفال  
العاملين

فعلى الراغبين في تاجيرها لادارتها كدار للحضانة لاستقبال اطفال العاملين وغير  
العاملين في الشركة مراجعة مقر الشركة الشؤون الادارية للاطلاع موضحا على احوال  
والانفاق على السروط الاخرى والمفرد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم  
٤٢٥٣٣٢٤ خلال ساعات الدوام الرسمي

مدير المشروع

٥٤٨

...the ... ..



## تسمية وفدنا للبطولة العربية بالكرة الطائرة للنساء

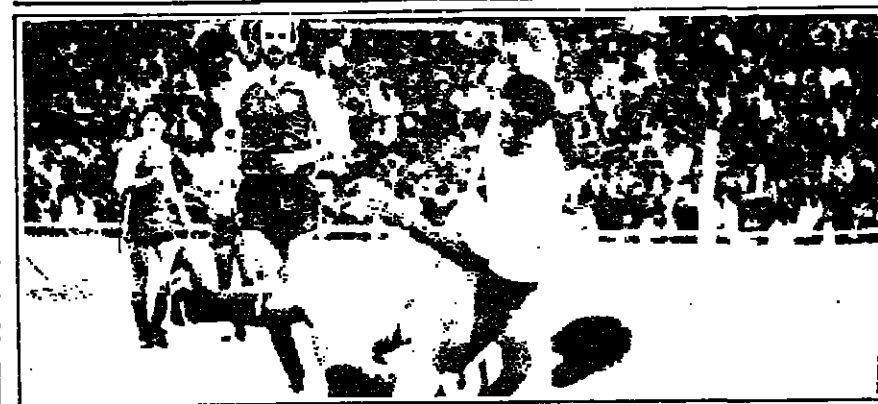
وافقت اللجنة الأولمبية الوطنية على المشاركة في البطولة العربية الثالثة للنساء بالكرة الطائرة التي ستقام في تونس للفترة من (١٦ - ٢١) كانون الأول الحالي.

وقال السيد ابراهيم الحسيني أمين سر الاتحاد المركزي للعبة ان وفدنا لهذه البطولة سيكون برئاسة السيد شاهين جعدان ويقدم في عضويته السيد صبيح محمد زكي وحنا دارين وعامر الزبيدي ومريما ونفعية جورج مساعدة للمدرب وحسن عظم حكما و (١١) لاعبه من حمية غزالي ونجوى احمد ودين فرج وناهد عبد زيد وساهرة حنا وجنح سليمان ووسن عدا الامير والاء جهاد وخديجة علوي واناهيد سركون وسوسن زروقي.



## دعوة عدد من منتخبات الدول بينها الأرجنتين للعب في بغداد

الدنمارك والنرويج وفنلندا ترغب في مقابلة منتخبنا الوطني



يواصل الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اتصالاته مع عدد من الاتحادات الوطنية في أوروبا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية بشأن ترتيب لقاءات لمنتخبات بلدانها مع منتخبنا الوطني استعدادا لبطولة كأس الخليج العربي العاشرة التي ستجري في الكويت في شهر شباط واذار المقبل.

ومن بين الدول التي تم الاتصال بها فعلا تايجيريا والكاميرون التي وصل فريقها الى الدور النهائي لبطولة كأس العالم وتركيا واليابان والمكسيك.

## تهنئة وتكريم لفرقي النفط بكرة السلة والقدم

قدم تهنئة لانتصاراته ومسيرته الناجحة في دوري اندية القطر لفرق الدرجة الأولى والتي هذا الموسم من المسؤولين في وزارة النفط والمؤسسات التابعة لها تكريداً لدعمهم للحركة الرياضية ورعايتهم للاعبين.

## الرشيد والشباب يفتحان الدوري الممتاز بالكرة الطائرة

يفتح فريقا رشيد الرشيد والشباب بطولة الدوري الممتاز بالكرة الطائرة في الساعة الخامسة من يوم (١٦) كانون الأول الحالي في قاعة مدام للالعاب الرياضية.

هذه البطولة تمثل اندية الرشيد والشباب والجيش والشرطة والصناعة والبحري والكوفة والسليمانية والديوانية.

## بحث مسيرة عمل الاتحاد العربي للملاكمة

تلقى الاتحاد العربي للملاكمة موافقة العراق والكويت ولبنان والسودان وسوريا على المشاركة في اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد التي ستعقد في بغداد للفترة من (١٢ - ١٤) كانون الأول الحالي.

اعلن ذلك السيد موسى جواد امين سر الاتحاد وقال انه سيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة القوانين الاربابي والمالي وتحديد مسيرة العمل للمرحلة المقبلة وتكثيف مواعيد القاء بطولة العرب للمتقدمين والشباب والتدريبية والتحكيمية.

## مجلس اللجنة الأولمبية يراس اجتماعاً لمناقشة

مناقشة مساهمة اللجنة الأولمبية في تطوير الرياضة العراقية

## توزيع واردات الدوري على اندية

اعلن السيد رئيس المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية ان واردات مباريات الدوري الهام ستوزع على اندية المشاركة فيها وازداد ان مستوى اللعبة والفرق واللاعبين هو الذي يلعب دوراً فاعلاً في استقطاب الجمهور لمشاهدة وتغطية المباريات ونكران البطولات الدولية التي تقيمها الاتحادات ينبغي ان تستمر لخدمة المشاركة في الدورة الآسيوية وان تكون احدى قيمها.

## توزيعات فرتقا وطرق اعدادها

واضاف السيد الملا قليلا نقاشاً في اجتماع المكتب التنفيذي الاخير استهلت فرتقا وطرق اعدادها للبطولات العربية والآسيوية والدولية وأهمية اعداد لكل دورة ومستوى الفرق المشاركة فيها.



فرايس السيد كريم الملا رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية صباح امس اجتماعاً للجنة لملكمة بمناقشة برامج الاتحادات الرياضية لعام (١٩٩٠) والإشراف على اعداد لمنتخبات التي ستشارك في دورة الألعاب الآسيوية المقبلة في الصين.

وتحدث السيد رئيس اللجنة الأولمبية عن أهمية عمل اللجنة لانها ستستطيع بحكم مسؤوليتها بمهمة اعداد الفرق المشاركة في الدورة المذكورة . وقال ان احدى مسؤوليات اللجنة اجتماع سريع لواءه في الاجتماعات المركزية واحد الفتيين في كل احدى المستويات على ملاحظاتهم واظهارهم حول المناهج والبرامج السنوية للعام المقبل وخطة المشاركة في الدورة الآسيوية . تعلق أهمية كبيرة على هذه اللجنة لان

## اليوم اجتماع اعضاء مجلس الاتحادات الرياضية

دعت لجنة مناقشة برامج الاتحادات الرياضية للعام المقبل اعضاء من الاتحادات المركزية وواحد الفتيين في كل احدى المستويات الى حضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة السادسة من مساء اليوم في قاعة اجتماعات اللجنة الأولمبية لمناقشة برامج ومناهج الاتحادات للعام المقبل وخطة المشاركة في الدورة الآسيوية.

## بطولة الشهيد برفع الإثقال

افتحت مشيئة اللجنة الأولمبية في ميثاق أسس بطولة الشهيد المفتوحة لرفع الإثقال في قاعة المعهد الفني بمدينة العمارة وبشارك في البطولة التي تستمر يومين عشرون ربيعاً.

## دورة تحكيمية بالتايكواندو

بدأت امس في اربيل الدورة التحكيمية بالتايكواندو التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة ويشترك في الدورة التي تستمر اسبوعاً (١٢) حكماً يمثلون اندية المنطقة الشمالية.

## فوز ناشئة السماوة ببطولة المنطقة الجنوبية بكرة اليد

ضمن دوري اندية القطر للناشئين بكرة اليد احرز ناشئة نادي السماوة الرياضي بطولة المنطقة الجنوبية وذلك بعد فوزها على ناشئة النصر البحري بـ (١٨) هدفاً مقابل (١٢) هدفاً وبذلك ترشح لالدور النهائي التي ستقام في وقت لاحق هذا وجرت المباراة في قاعة الشباب المغلفة بمدينة السماوة وحضرها جمهور غفير من عشاق اللعبة.

## جولة تفتيشية على الملاعب الإيطالية

يقوم اربعة من اعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم الثلاثة والاربعة المقيمين بجولة تفتيشية على ملاعب (١٢) مدينة إيطالية ستقام عليها مباريات مونديال (١٩٩٠).

وستزور اللجنة ملاعب روما وفلورنسا وميلانو وبولونيا وتورينو وجنوي وتابو وباري وفيرونا واودين وكالاري وباليرومو علماً ان اللجنة المنظمة التابعة للاتحاد الدولي ستجتمع الخميس المقبل لتحديد رؤساء المجموعات الست والمدن التي ستستضيف مباريات هذه المجموعات . وتستمر أعمال اللجنة بالتعاون مع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي الى ان يجري حفل سحب القرعة الست المقبل في روما.

## منتخب الأرجنتين يلعب في القاهرة

اجتمع الدكتور حسن عبيدون رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم مع سفير الأرجنتين في القاهرة لاتفاق على موعد زيارة منتخب الأرجنتين حامل بطولة كأس العالم السابقة ليلعب مباريات في مصر.

وقد عرض الدكتور حسن عبيدون ان تكون الزيارة منتصف نيسان القادم تلبية لرغبة محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب المصري على ان يلعب الفريقان مباراة واحدة بالقاهرة اما بالنسبة للمباراة الثانية فيجري الاتحاد المصري اتصالاته مع اتحاد الإمارات العربية ليلعب منتخب الإمارات هذه المباراة لتكون بمثابة اعداد له لنهائيات كأس العالم التي تنظمها إيطاليا من (٨) حزيران حتى يوم (٨) تموز من العام القادم.

وقد وعد السفير الأرجنتيني بإبلاغ هذه الرغبة للاتحاد الأرجنتيني.

## العراق يشارك في بطولة الخواصم الآسيوية بالحجاب المضمار والميدان للشباب

تقرر في اللجنة الأولمبية الوطنية موافقة على المشاركة في بطولة الخواصم الآسيوية بالحجاب المضمار والميدان للشباب التي ستقام في هونغ كونغ في الفترة من ١٢-١٤ كانون الأول ١٩٩٠.

اعلن ذلك الدكتور صبري مجيد عضو اللجنة الأولمبية ورئيس الاتحاد المركزي للعبة.

واضاف ان الاتحاد دعا الرياضيين الآثية القليلة اسماؤهم للمشاركة في التجربة التي ستقام في الساعة الثالثة من عصر يوم الجمعة المقبل في ملعب كلية التربية الرياضية في الجادرية لاختيار اربعة منهم.

والرياضيون الذين دعاهم الاتحاد هم عامر ياسر وفراس رجب ووسيم معروف وطلح شهيد وعسل صادق وسامي كاظم.

## اتحاد الكرة الاندونيسي يعلن موافقته على استضافة فرق بطولة اندية اسيا

اعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن موافقة الاتحاد الاندونيسي على استضافة الفرق المشاركة في مباريات الدور الثاني لبطولة اندية اسيا ليلعب الدوري لعام ١٩٩٠.

وكان الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قد تلقى قبل اسبوعين رسالة من الاتحاد الآسيوي تفيد باعتذار النادي الاندونيسي المضيف للبطولة (جالان بيلاتا) عن تحمله نفقات استضافة الفرق المشاركة في البطولة بالعاصمة جكرتا وطلب من هذه الفرق تحمل كافة نفقات مشاركتها.

وقد باكر الاتحاد العراقي الى الابرار الى الاتحاد الآسيوي مستفسراً عن الأسباب التي دعت النادي الاندونيسي الى طلبه استضافة البطولة وتحمله نفقات مشاركتها.

في هذه المراسلة السابقة سيشارك في هذه المباريات بجانب اندية استضافة قبل ثلاثة اسابيع من موعد اقامتها متبراً الى ان هذه تمثل سابقة غير مألوفة في مسابقات الاتحاد.

ويذكر ان نادي الرشيد العراقي

## الرشيد يلاقي الجيش في مباراة مؤجلة و (٦) مباريات ضمن بطولة الكاس ... اليوم

تلقى فريقا الرشيد والجيش في الساعة الثالثة من عصر اليوم ملعب الشباب مبارياتهما المؤجلة من الدور الأول من بطولة الكاس التي تجري في الوقت نفسه من عصر اليوم ست مباريات في الدور الأول من المرحلة الثانية وهي:

- الشرطة مع البحري في ملعب الكشافة بتحكيم السيد عبدالقادر عبداللطيف وحسب جده وقام خلف وجاز حسن
- الشباب مع نظير الجنوب في ملعب الرشيد بتحكيم السيد ذاري هادي ويتزعمه وحده عن وسيم مها
- النجدة مع بابل في ملعب الجيش
- الصناعة مع سامراء في سامراء
- النفط مع صلاح الدين في تكريت

اما مباراة الجيش والبيئة التي كان من المقرر اقامتها اليوم فقد أجلت الى يوم ١١ كانون الثاني بسبب خوض نادي الجيش اليوم مباراته المؤجلة في الدوري مع الرشيد.

## الوداد البيضاوي يحرز كأس بطولة الاندية العربية بكرة القدم

افضل حارس مرمرى شكك مسيح الوداد كأس اللعب النظيف.

ومن جهة اخرى وافق الاتحاد العربي لكرة القدم على استضافة نادي الشارقة الاسرائيلي لبطولة العربية القاصلة لاطالط الدوري القادمة على ان يكون نادي النصر السعودي احتياطياً في حالة اعتذار نادي الشارقة كما وافق الاتحاد على استضافة نادي النصر الاسرائيلي لبطولة كأس الكؤوس العربية الثانية للعام القادم على ان يكون نادي المحرق البحريني احتياطياً.

واقر الاتحاد العربي لكرة القدم حرماني النادي الاهلي المصري كدع عام من الانتزاع في البطولات العربية نظراً لعدم مشاركته في البطولة العربية السابعة ابطال الدوري.

وخلت لجنة الدورات والمسابقات في الاتحاد العربي لكرة القدم قد عقدت اجتماعاً يوم امس الاول باقمت فيه العديد من الموضوعات واتخذت خلاله العديد من القرارات.

وقد اكد الاتحاد العربي على تقديمه للدعوى المساندة لمنتخب جمهورية مصر العربية ودولة الإمارات العربية المتحدة خلال مشاركتها في نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في إيطاليا ١٩٩٠.

## بطولة العالم بكرة اليد للنساء

في اطار مباريات اليوم الثاني من بطولة العالم بكرة اليد للنساء (الفتاة ب) اقيمت حالياً في السويد مباراة بين السويد ورومانيا على الملعب الرئيسي في السويد.

وفي المجموعة الرابعة تشيكوسلوفاكيا على المحرق من البحرين وجالان بيلاتا من اندونيسيا وبطل اندية الصين وشاحين من النخلة الإيراني والتي ستستد في جكرتا في الثالث عشر من هذا الشهر.

في اطار مباريات اليوم الثاني من بطولة العالم بكرة اليد للنساء (الفتاة ب) اقيمت حالياً في السويد مباراة بين السويد ورومانيا على الملعب الرئيسي في السويد.

وفي المجموعة الرابعة تشيكوسلوفاكيا على المحرق من البحرين وجالان بيلاتا من اندونيسيا وبطل اندية الصين وشاحين من النخلة الإيراني والتي ستستد في جكرتا في الثالث عشر من هذا الشهر.

## فوز سهل للفيروبول وخسارة قاسية لتسلسلي

تصدي لفيروبول واستون فيلا القسم الأول لدوري كرة القدم الإنجليزي امس الاول في الوقت الذي اختتم فيه تسلسلي الاداء الطيب الذي بدأ به في الؤونة الأخيرة.

وقال فيروبول على منتسرين سيتي الذي يلعب في قاع ترتيب القسم الأول (١٤) بفصل هدفين من المهام اير ران.

وقال تسلسلي الذي لم يزل في المركز الثاني في الدرجة الثانية من المباريات الثماني الأخيرة فقد بدا ضعيف المستوى الى ان أصبحت النتيجة (٢ - ٠) بفصل هدف من المهام بيتر بيرسي في الدقيقة (٤٨) من المباراة التي شهدتها ٣١٦٤ متفرجاً.

واحرز تسلسلي كمالهون الهدف الثالث للفيروبول في الدقيقة (٥٨) من المباراة قبل ان يسجل خلاف ألين الهدف الوحيد لسيتي من ضربة جزاء.

واضاف ران الهدف الرابع للفيروبول في الدقيقة (٨٨) من المباراة ليصبح الهدف التاسع الذي يسجله في الموسم.

وفي مباراة فيلا ونوتنجهام فورست تقدم فيلا الذي يحاول الصعود الى قمة الدوري الإنجليزي لأول مرة منذ فوزه بالبطولة عام (١٩٨١) بهدف من اير لوني في الدقيقة الثامنة من المباراة وسجل في كل من العمل للفيروبول في الدقيقة (٢١) بعد ان تلقى تمريرة منخفضة من ستيف شيتل واحرز بيلات هدف الفوز في الدقيقة (٧٦) ليفوز فيلا في ثلثي من المباريات التسع.

## انجلترا تعرض تعزيز الامن في بطولة كأس العالم

غير وزير الرياضة البريطاني كولون مويتهان الى روما امس الاول ليتنقل السائل الامنية للتعليق بمسألة توفير ليطاليا (٩٠) واسما التهديدات التي تنطويها اجتماعات الهولنديين في ايطاليا.

ويأمل مويتهان في انشاء المتقنين من اعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم وتحديد جزيرة سردينيا مقراً للمباريات الأولى التي ستعقد في المنتخب الإنجليزي.

لغرض شجعيه عن القارة وقال مويتهان قبل مغادرته مطار لندن (هيوز) سيقابل مع رجال الاتحاد الدولي الاضافية التي ستقام عليها اقامة مباريات المنتخب الإنجليزي في سردينيا وهو مكان امن وشبهان مراقبته بعناية.

وخلال زيارته التي تستمر ثلاثة ايام سيعرض مويتهان ايضا على السلطات الإيطالية استبعاد الحكومة البريطانية للتحول في مجالات تعزيز الامن والتدابير المرتبطة بمصوغات الهولنديين ان لجنة مع السلطات اقل لتصل الجمهور الإنجليزي في مباريات خاصة.

